



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

SELLE NÄDALA
SÜNNIPÄEVALAPSED:

ENE URB 5.12

PRITA PURRE 6.12

KRISTIINA PARIS 7.12

LIINA LAUR 7.12

ALEKSANDER HÄNNIKÄINEN

10.12

LUULE KARRO 12.12

MARGE PAAS 12.12

TIIU LÕHMUS 12.12

SELLES NUMBRIS

Vanematekogu 2.12.20	2
Jõulusõimede tänav.....	2
4.A teatritegu.....	3
VHK Õpetajate ja Lapse- vanemate Segakoor.....	4

NÄDALA MÕTE: ADVENDILOOTUS

Advendiaeg on lootuse aeg. Sellest annavad tunnistust kolmnurksed adventilukesed akendel, mis tuletavad pimedas detsembrüös meelde, et varsti saabuvad jõulupühad, mis täidavad meid tõelise armastuse valgusega.

Advendiajal kasutatakse kirikutes lillat värvi: see on meeleparanduse ja ühtlasi lootuse värv. Kui päike loojub, värvub taevast mõnikord lillakaspunaseks – see annab lootust, et ehkki päike kaob silmapiiri taha ja saabub öö, töötab homme tulla uus ilus päev. Ent isegi kui taevast pilvine, teame, et päike ei kao kuhugi. Ta on alati olemas, sageli me lihtsalt ei näe seda. Igaüks, kes on sõitnud lennukiga, teab, et tihti ei paista maa pealt taeva poole vaadates midagi peale pilvede, kuid kui lennuk tõuseb pilvepiirist kõrgemale, näeme enda ümber üksnes selgelt taevaalaotust ja säravat päikest. Samamoodi täidab advendiaeg meid lootusega, et ükskõik, kui pime meis ja meie ümber ka ei oleks, saab see aeg kord läbi ja valgus koidab taas.

Elame praegu keerulisel ajal. Vahest saame nüüd paremini aru, mida lootmine ja ootamine tähendab. Lootus on soov, ootus, usk millessegi, mida me silmaga ei näe, aga mis on hea ja võimalik, mille nimel me elame, ja mis tegelikult annab meile jõudu ja rõõmu, et edasi minna.

Kes ei ootaks hetke, mil saame tervelt ja turvaliselt tavaelu juurde naasta? Kes meist ei loodaks, et see pandeemia aeg saab varsti läbi? Kes meist ei oota hetke, mil saame koos pereliikmetega jõuluõhtut veeta? Teame, et kõik see ootab meid ees! Samas võib lootuse ja rõõmu hoidmine olla meile tavalisest suurem väljakutse. Kuidas saame lootusrikkalt rõõmu tunda, kui meid ümbritsev maailm on raskuses; kui on keeruline ennustada, kuidas järgmine nädal välja näeb – kas oleme

kodus või koolis, kas saame trenni ja pililitundi minna või mitte; kui meie ümber on nii palju inimesi, kes kannatavad, kes on kaotanud lootuse või elavad hirmus ja teadmatuses? Võib-olla oleme ka ise ühed nende seast. Sellepärast on oluline teada, mis on rõõmu tõeline tähendus. Sest tõeline rõõm ei ole kerglane muretuse või joovastumine ülevoolavast heaolustundest. Ega ole ka lootus lihtsalt usk, et kõik läheb alati hästi või nii, nagu olime plaaninud. Rõõm ei tulene meist endast ega üksnes välistest tingimustest, vaid ennekõike meile kingitud lootusest, sügavast teadmisest, et me oleme armastatud, mis ka ei juhtuks. Advent on aeg, mil me tuletame meelde Jumala lähedust – et Ta tuli meie juurde. (Paavst Francisus) Ja jääb meie juurde. „Sest nõnda on Jumal maailma armastanud, et Ta oma ainusündinud Poja on andnud, et ükski, kes temasse usub, ei hukkuks, vaid et tal oleks igavene elu...” (Jh 3:16) – see on kristliku lootuse põhjus ja alus.

Advendiaeg on ka meeleparanduse aeg. Pimedus ei ole ju üksnes väline, vaid ka sisemine – ka hinges võib olla pimedust. Võib-olla on meid pimestanud meie isekus ja enesekesksus, ahnus, uhkus, tänamatus... Või ehk oleme olnud liiga haaratud töö- ja karjäärikeerisesse, jättes selle kõrval unarusse pereelu või tervise... Advendiaeg kutsub meid vaatama oma südamesse ja eemaldama sealt kõik, mis seda pimendab. Võib-olla ärgitab tänavune advent meid kasvama lootuse voores ja mõtlema, mis on tõeliselt oluline. Mis on see, mis annab meile tõelise rahu ja rõõmu? Mille või kelle nimel me elame? Mille või kelle peale me loodame?

Olgu see advendiaeg meile kõigile võimaluseks kasvada lootuses ja külvata lootust ka teiste südamesse.

VANEMATEKOGU 2. 12. 20

1. Jõulude tähistamine osakondades. Seoses COVID-19-ga jäävad kõik suured ühisüritused ära. Osakonnajuhatajad saavad katta laua õpetajatele, kes kooli tulevad.

2. Koolijuhtide iganädalane Zoomi-kohtumine linnapea-ga. Olukord on murettekitav. Oodatakse Vabariigi Valitsuse

juhiseid.

3. PMK mõtisklused toimuvad **7. detsembril** 5.-6. klassile; **11. detsembril** 7.-8. klassile.

4. Vanematekogu tänab kunstiõpetajaid ilusate adventikalendrite valmistamise eest.

JÕULUSÕIMEDE TÄNAVA AVAMINE

Taas on adventiajal vanalinnas majade akendel jõulusõimed, taas toovad laste hoole ja armastusega tehtud jõulusõimed meile sõnumi peatselt sündivast Jeesuslapsest. Möödunud kolmapäeva, 2. detsembri pealelõunal algas Niguliste kiriku juurest rongkäik, millele EELK Kiriku peapiiskop **Urmas Viilma**, Tallinna linnapea **Mihhail Kõlvart** ja Tallinna Keslinna vanem **Monika Haukanõmm** südamlikud jõulusoovid kaasa andsid. Katoliku kiriku piiskop **Philippe Jourdan** õnnistas jõulusõime, laulsid **Püha Miikaeli Poistekoori gümnasistid**, kokkukulnutel olid käes väikesed küünlad. Kui Niguliste kiriku juurest alanud rongkäik laulu saatel Vene tänava poole suundudes Poola Suursaatkonnast möödus, avanesid ootamatult ukсед ja Poola suursaadik **Grzegorz Kozlowski** ulatas väikesele Neitsi Maarjale (**Margareta Magdalena Vooglaid**, PMK 2.T) ja Joosepile (**Patrik Sarapu**, PMK 3.P) suure korvitäie punapõskseid õunu. Rongkäik eesotsas piiskop Philippe Jourdani ja Jeesuslast süles kandva Neitsi Maarja ja Joosepiga peatus iga jõulusõime ees, et sõime õnnistada. Vene tänavalt liiguti Apteegi tänavale Tallinna Toomkooli juurde, siis uuesti Vene tänavale Katoliku kiriku hoovi ja Püha Miikaeli Kooli juurde ning lõpuks gümnaasiumi hoovi. Sel aastal õnnistati ka Raekoja jõulusõime. Juba kuuendat korda toimunud jõulusõimede õnnistamine on muutunud traditsiooniks, mis praegusel muutlikul ajal kindlustunnet tekitab ja südamesse rahu toob. Soojus ja armastus vaatavad vastu igast jõulusõimest, paljud väikeste kätega tehtud jõulusõimed kinnitavad, et ka sel aastal tulevad ilusad jõulud, küll vaiksemad, kuid kindlasti sama lootus- ja rõõmurikkad. Gümnaasiumi jõulusõime ees kuuma jooki ja piparkooke maitstes saime vaadata sepikoja seinal suurelt ja ehedalt noorte animaatorite tehtud katkendit evangeeliumist. See film väärrib suuremat tähelepanu ja tunnustust ning võiks jõulude eel kaunistada avalikku linnaruumi, et jõulude tõeline tähendus paremini mõjule pääseks. Minu jõuluootus on tänu endistele kolleegidele ja sõpradele, nii suurtele kui väikestele, helge. Aitäh!

Ingrid Meister

Jõulusõimed kaunistavad Vene tänavat ning Harju tänava algust ja Raekoja platsi terve pühadeaja. Näitust saab vaadata veel ka jaanuaris. Sõimed valmistasid meie oma koolide õpilased, ühe sõime tõi näitusele ka Tallinna Ton-di Kool. Samuti on mitmel aknal väljas professionaalsete sõimemeistrite tööd.

Aitäh VHK kunstimaja õpetajatele eesotsas **Anu Johansoniga!** Aitäh paigaldusmeeskonnale eesotsas 12.H õpilase **Anna-Liis Pöderiga!**

Kati Käpp



Joosep ja Maarja



Poistekoori gümnasistid. Fotod: Mats Õun, Pealinn.

4. A TEATRITEGU

Meie etenduse pealkiri on „Kaunitar ja koletis”. Enne me kuulasime seda muinasjuttu ja vist ka jutustasime seda. Minu teada valisime me ise, kes selles etenduses keda mängib. Ma meisterdasin tegelasi, keda ma etenduses mängisin. Need olid Teekann ja Tontsakas Teetass. Ma meisterdasin neid plastikust ja mingist pabermaterjalist, mida ma nende peale kleepisin. Me tegime koostööna valmis lossi ja metsa. Lossi materjaliks kasutasime läbipaistvaid kommikarbisusid, et teha lossi välisseinad, ja lossi sise-muse tegime ajakirjapiltidest. Metsa tegime niisamuti ajakirjapiltidest. Etenduses oli midagi naljakat ka, näiteks see, kui hunt haavas koletist, keda mängis Hugo, ja koletis hüüdis: „Aai, oi, aiaia, mu tagumik sai haiget!” Tore oli ka see, kuidas Hugo tegi lõppu sihukese naljaka asja. See oli stseen, kus Prints suudleb Kaunitari. See tegi mulle täitsa nalja. Etendus läks minu teada hästi ja tore-dalt.

Pirukaid tegime selleks, et meie etendust tähistada, minu teada oli nii. Pirukaid tegime teisipäeval. Hugo, mina, Alar, Pärtel ja Georg tegime pirukaid. Me panime taigna peale viineri ja keerasime selle koos viineriga rulli, need olid viineripirukad. Mulle meeldisid nii pirukad kui ka etenduse tegemine.

Alberto, 4.A

Ma tegelikult ei tea. Lugu etenduse jaoks sai valitud vist nii, et kõigile meeldis see ja siis me valisimegi selle loo. Mina tegin Ülemteenri, Koletise, Prints ja Hundi. Tegin nad papist, paberist, plastist ja riidest. Etenduses mängisin ma Ülemteenrit, Koletist, Prints ja Hunti. Etendus läks superhästi. Tegime viineripirukaid, et tähistada sellel sügisel kunstiteraapias etenduse valmimist. Mulle meeldis ka viineripirukaid teha.

Hugo, 4.A

Mina meisterdasin munakarbist võlupeegli, Bella ja hobuse. Olin etenduses muinasjutuvestja, Bella ja hobune. Kõige rohkem meeldis mulle loo pöörane ja naljakas lõpp. Tahtsime tähistada ja tegime viineripirukaid. Mulle natukene meeldis viineripirukate ja näidendi tegemine.

Pärtel, 4.A

2019. aastal valisime klassiga, et teeme etenduse „Kaunitari ja koletise” järgi. Mina meisterdasin nõia, Gastoni ja laua. Ma tegin nõia ühest korvist, munarestitükist, kolmest nõõbist, mustast kangast ja beežist paberist. Gastoni tegin ühest plasttassist, tühjast tualettpaberirullist, beežist paberist, kahest nõõbist, karvast, papist ja pudelikorgist. Laua tegin kastist, valgest paberist ja toidupiltidest. Ma mängisin lisaks Gastoni ja nõida ja minu arvates läks etendus väga hästi! Et tähistada, tegime nädal pärast etendust viineripirukaid ja me kõik

osalesime ning mulle väga meeldis, sest lõbus oli süüa teha, väga maitsev oli ja tore oli nalja teha.

Georg, 4.A

Mina meisterdasin uksehoidjad ja haldjad, Hugo küünlajala, koletise, prints ja hundi. Georg tegi isa, nõia ja Gastoni ning Pärtel Bella/kaunitari, peegli ja hobuse. Ja Alberto tegi teetassi ja teekannu. Mina ja Pärtel tegime kella ning Georg ja Pärtel tegid laua, me kõik koos tegime lossi. Kell on tehtud munakarbist, veinikorkidest, nõõpidest ja jäätisepulkadest. Haldjas Tic-Taci-karbist, nõõrist, nõõbist ja plastikust. Uksehoidja riided üllatusmunast ja kábist. Koletis /prints: plastkorgist, tualettpaberirulli sisust ja riidest. Küünlajalg: tualettpaberirulli sisust, riidest, munakarbist ja nõõpidest. Gaston: paberist, riidest, tualettpaberirulli sisust, nõõpidest. Eit: puukorvist ja nõõpidest. Bella: tualettpaberirulli sisust, riidest, nõõridest, nõõpidest. Peegel: kilest, munakarbist ja nõõpidest. Isa: liimpulgast, riidest, jäätisepulkadest. Film oli minu jaoks nii rõõmus kui ka kurb. Me tahtsime tähistada etenduse valmimist, nii et sõime viineripirukaid. Mulle tundub, et etendus läks hästi. Mulle meeldisid emotsioonid ja tege-laste väljanägemine. Viineripirukaid tegime üleval individuaalõppe kor-ruse köögis. Me kõik koos tegime pirukaid. Pirukad olid maitvad. Ja mulle meeldis etenduses Georg.

Alar Erik, 4. A



VHK ÕPETAJATE JA LAPSEVANEMATE SEGAKOORI KROONIKAT

Vanalinna Hariduskolleegeiumi Õpetajate ja Lapsevanemate Segakoor valmistus veel kahe nädala eest sarnastelt teiste kooridega jõulukontsertideks Peeteli kirikus ja Pirita kloostris. Hea hoog oli taas sees, oktoobris saime Rõuges ja Räpinas **Jana Perensi** ja **Ayaka Ueda** juhatusel ja **Kristel Aeru** orelimängu saatel ette kantud ülestõusmispühadeks plaanitud Cyrillus Kreegi „Reekviemi“.

Ning kohe jätkasime Ayaka Ueda dirigeerimisel jõulukava harjutamist. Kindlasti ainsa koorina Eestis õpime jaapanikeelset „Püha ööd“ (*Kiyoshi kono yoru*), mille Ayaka meie koorile seadis. Lisaks traditsioonilisi jõululaule, kodustest Arvo Pärdi „Eesti hällilaul“, Evelin Kõrvitsa „Jõuluõnnistus“, Tõnu Kõrvitsa „Kreegi vihikust“ „Nüüd ole, Jeesus, kiidetud“.

Nüüd aga on alanud iseseisev töö, igaühel on vaja partii selgeks saada, sest ehk saab jaanuaris taas kontserte anda. Abiks on imeosava laulukaaslase **Mihkel Putrinši** loodud audiofailid.

Ka saame üks-ühele käia hääleseadja juures, et oma hääle eest hoolt kanda.

Meie dirigent Ayaka innustab ilusat unisooni harjutama, sest see on kõige ilusam moment koorimuusikas. Ja lisab, et kui me kontserdil laulame, siis tunneb publik kindlasti ära, et laulmine on nii tore.

Epp Alatalu
esimene alt



Proov Rõuge Maarja kirikus. Foto: Kaarel Karu

VANALINNA
HARIDUSKOLLEEGIUM

www.vhk.ee

VENE 22
TALLINN 10123
TEL: 6996 100

Toimetaja:
Mirjam Parve
teataja@vhk.ee