



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

**SELLE NÄDALA
SÜNNIPÄEVALAPSED:**

EDMUNDS ALTMANIS 16.9
IRJA TUUS 16.9
PEDRO CERVIO 16.9
TIIA EVARDT 16.9
AIRE PUUSEPP 20.9
ELERI VIINALASS 20.9
VALENTINA TALUMA 20.9
ANNELI TUULIK 21.9

TÄNU TÄNU TÄNU TÄNU TÄNU

Täname südamest Okasroosikese lossi talgutel osalenud õpetajaid: **Kristiina Salong, Sanne Haab, Eda Laidmets, Merike Poom, Kristel-Liis Eesmaa, Anu Kõlar, Katrin Talmar, Katrin Raie, Nele Dudkin, Jaanika Aru, Katrin Kaurit, Anu Lääne, Elo Toodo-Jakobs, Maarja Soone, Tiina Mölder, Karin Veissmann, Ingrid Perv, Irja Tuus, Mailis Seero-Boisbourdin, Karin Suss, Josemaria Camean Ariza, Eva Koff, Marek Mere, Sirje Rohtla.**

Consilium

SELLES NUMBRIS

Vanematekogu 11.09.2019 2
Õpetajate koolitus 2
Ajaloolistele klahvpillide
ansambli- ja orkestri-
muusika suvelaager 2, 4
Võlukeelte suvetuur..... 3

Koor, mis kosutab ihu ja hinge

Segakoor

Vaata ja kuula meid!

VHK õpetajate ja lapsevanemate segakoor ootab uusi lauljaid kõikidesse häälerühmadesse!

Koor harjutab teisipäeviti kl 17.00 – 19.30, Vene 28 (Okasroosikese loss).
Aegajalt lisaproovid. Viisipidamine on nõutav.

Ettelaulmine 17. ja 24. septembril
Palun registreeru: Kaire Hallismaa | 512 1854 | kairehallismaa@gmail.com
Saad teada täpsema koha ja kellaaja

VANEMATEKOGU 11. 9. 19

1. **Talgud Okasroosikese lossis.** Tänaatakse taas osalejad, kes tulid appi koristama. Kunstimaja saab oma ruumidesse minna oktoobri lõpus, kui remont valmis.
2. **Ruumide seis.** Trellos on tabel, kuhu saab panna kirja, mida ruumidesse veel vaja oleks muretseda. EBS pakkus koolimööblit.
3. **Söömine.** Gümnaasiumi sööklas laabub, korrapidajad teevad head tööd. Toitlustajaga arutatakse veel kitsaskohade üle.
4. **Õpetajate ühine pilt.** Pilt tehakse 19. septembril kell 15.30. Tehti ettepanek, et järgmisel aastal peaks pildista-

mist korraldama pikemale perioodile.

5. **Gümnaasiumi õpilaste arvud.** Irja Tuus tegi ülevaate õpilaste liikumistest. Gümnaasiumis on 394.

6. **Teenistuste plaan.** Pille Raitmaa tegi ülevaate teenistuste plaanist 2019/2020 õppeaastal. Täpsustati aegu.

7. **Mihklipäeva tähistamine.** Teenistus toimub Kaarli kirikus 27. septembril kell 17.00. Esmaspäeval (30. septembril) on gümnaasiumi osal plaanis kooli hoovis laulda kooli hünni ning kuulata tervitussõnu.

Järgmisel korral: õpetajate päeva tähistamine; kooride ja orkestri plaanid.

KOOLITUS ÕPETAJATELE

Suveseminaril välja kuulutatud koolitustsükli esimene loeng "Toetav ehk kindel distsipliin" toimub reedel, 20. septembril kell 15.15–16.45 Vene 22 auditooriumis. Ettekande teeb Aime Estonius.

Sihtgrupiks on uued õpetajad, väikeklasside õpetajad, algklasside õpetajad, algkooli inglise ja vene keele õpetajad ning kõik teised õpetajad, kes oma teadmisi ja praktikat värskendada soovivad.

Ootame rohket osavõttu!

PILTE SUVELAAGRIST



Ajalooliste klahvpillide ansambli- ja orkestrimuusika suvelaagri kroonikat loe lk 4!



VÖLUKEELTE SUVETUUR: LASTE MULJEID

Minule meenub reisist esimesena torm Veneetsias. Olime Püha Markuse väljakul. Järsku, ilma ühegi hoiatuseta, tõusis kohutavalt suur tuul. Mulle tundus, et ka merevesi oli hetkega tõusnud. Vesi käis üle kallaste. Üks gondel oli silla all ja juht hoidis kätega sillast kinni, et tuul gondlit minema ei viiks. Küll turistid selles gondlis võisid hirmul olla. Siis hakkas tohutult vihma sadama, nii et õhk oli valge ja kallast ajas veel rohkem üle. Õnneks lubas üks kaupmees meid oma väikse varjualuse alla.

Prantsuse ja itaalia publikule me väga meeldisime. Oli uhke tunne lavalt maha tulles kuulda „brava, bravo, bravi“. Itaallased kiitsid, öeldes: „complimenti!“ Ühel kontserdil, kui olin tarantellat tantsinud, läks see ühele vanemale naisterahvale nii hinge, et ta tegi mulle põsele musi ja paitas pead.

Pärli Peäske

Mulle jäi meelde, kui me olime Veneetsias ja sõitsime gondliga. Seal oli ka suur torm ja nii tugev tuul, et mul oleks peaaegu müts peast ära lennanud.

Vahepeal oli meil väga palav, nii et me ostsime lehvikud ja veepritsid, et saaks ennast jahutada. Me käisime ühel päeval Rotschildi aias, kus filmisime – seal oli väga ilus. Sattusime kümnesse erinevas stiilis aeda Jaapanist Provence'ini.

Nii Prantsusmaal kui ka Itaalias saime väga head toitu. Mulle meeldis, kui me käisime rannas ja ujusime soojas vees, see oli tore.

Meil olid iga päev pikad bussisõidud, mis olid vahepeal iga-aavad, aga vahepeal päris toredad. Meie kontserdid kestsid päris kaua, aga ma ei väsinud mitte kunagi ära, sest need olid nii toredad, ja publik oli soe.

Ursula Melsas

Mulle meeldis reisil Veneetsia ja sealne gondlisõit. Sellest on mul fotogi seinal. Veel meeldis, kui palju publik kaasa elas, tõusis lausa püsti! Kui olin ühel kontserdil publikus, ei uskunud ise ka, kui hästi me kõlame. Lisaks meeldis, et meil oli ka aega chillida ja niisama olla, saime juttu rääkida ja puhata.

Maimu Dunning

Seekordne reis oli viiulireis kultuuri ja kirikute kaudu. Esinesime palju katedraalides, käisime muuseumides, nt Cremona viiulimuuseumis. Firenze Püha Risti kiriku padre oli mu isa nägu, mis mõjus reisil kummalise ja ootamatuna. Seekord jäid meelde viiul, ajalugu ja kirikud.

Niah Dunning

Sel suvel saime oma grupiga veeta kaks nädalat soojas Itaalias ja Prantsusmaal kontsertreisil. Terve reis oli suurepäraselt vahva. Üks toredamaid kohti oli minu arvates Veneetsia. Seal on tänavate asemel kanalid, kus saime sõita gondlitega ja nautida imeilusat Veneetsiat. Kentsakas kogemus oli meil Veneetsias tuvidega. Sealsed tuvid on väga julged ja lendasid meile kätele ja isegi pea peale. Õhtupoolikul tõusis suur torm ja hakkas paduvihma sadama, niisil lõppes meie päev Veneetsias vihmast tilkudes ja paljajalu praami peale joostes. See reis oli väga mitmekesine. Saime ujuda, päevitada, jäätist süüa, kuid õhtuks pidime me olema sageli valmis andma kontserte väga erinevates paikades. Esinesime nii kirikutes kui välilavadel. Publik võttis meid vastu väga soojalt ja plaksutas kõvasti. See reis jääb mulle kauaks ajaks meelde.

Karoliina Kupart



Jätkub järgmises Teatajas!

KOSE MUUSIKALAAGER 2019

„PALJU ÕNNE KÕIGILE!”

Need olid Kose kirikuõpetaja **Kersti Kase** sõnad, mis lõpetasid kontserdi ja **XX ajalooliste klahvpillide, ansambli- ja orkestrimuusika suvelaagri** ning avasid omakorda Kose kihelkonnapäevad Kose Püha Nikolause kirikus.

Ilmselt üks kõige pikema nimega suvelaagreid Eestis kasvas välja VHK MK klavessiiniklassi tegevusest ja sai alguse 2000. aasta suvel Suislepa mõisas. Klavessiine oli tookord laagris kaks ja klahvpillimängijaid 20 kogu Eestist. 2001. aasta suvel sai toimumiskohaks juba Tohisoo mõis ja aastal 2003 liitusid laagriga VHK MK keelpilli- ja puhkpilliõpilased. Kui mõisa seinad oskaksid rääkida, siis oh kui paljudest näppude vilili harjutamistest, toredatest kontsertidest, ühistest jaanipäevadest ja laagriga kaasas käivatest vempudest me kuulda saaks! Aastast 2008 sai laagri toimumiskohaks Juuru. Selle hea soovitus eest suur tänu VHK sekretärile **Virge Kadarikule!** Laagri käsutusse said nii Juurus asuv koolimaja, kultuurimaja kui ka kirik ja, mõelda vaid – oreel! Juurus veedetud üheksa aastat tõid laagrisse meie sõpruskooli Iisalmi (Soome) noored muusikud koos tšelloõpetaja **Sanna Kaisa Ruoppa** ja dirigendi **Ismo Vänskäga**. Sellest ajast said alguse ka meie kontsertreisid Iisalmi. Juurus said alguse ka meie rahvamuusikalood ja seda tänu laagrisse kutsutud õpetaja **Kristi Alasele**. No need on ikka olnud suure väega lood! Igal juhul räägivad kohalikud siia maani, et pärast meie „Vihmalugu“ lõppkontserdil sadas ikka mitu nädalat järjest.

Viimased kolm laagrit on toimunud Kosel, kus meie kasutada olid Kose gümnaasiumi, kultuurikeskuse ja muusikakooli ruumid ning Kose kirik oma oreliga.

Sel suvel oli osalejateks taaskord pea 40 noort muusikut Vanalinna Hariduskollegiumi, Tallinna, Nõmme, Lihula, Nõo ja Tohisoo Koolituskeskuse Muusikakoolidest, Tallinna Muusikakeskkoolist ning Iisalmi Muusikakooli (Soome) õpilased ja õpetajad.

Lisaks lõppkontserdile Kose kirikus tähistas laager sünnipäeva väljasõiduga Ravila mõisa, kus tutvuti nii mõisa kireva ja valusa ajaloo, söödi sünnipäevatoriti kui ka kuulati **Karoliina Kreintaali** ja **Merike Paberitsi** esinemist. Karoliinast, kes on ka suvelaagri vilistlane, on praeguseks saanud tõeline rahvamuusika võlur. Mõelda vaid, ta suutis kogu seltskonna panna oma viiuli järgi nii tantsima, laulma kui ka uinutas lõpuks

magama.

Nende aastate jooksul on laagris kõlannud nii prantsuskeelne klavessiini-, ingliskeelne klavessiinihoolduse- kui ka soomekeelne orkestriõpetus. Oleme seadnud tantsusamme õpetaja **Anu Ruusmaa** juhendamisel ja kohtunud oi kui põnevate pillide ja muusikutega.

Suvelaager kasvatas nende aastatega endale uued õpetajad ja laagrisse jõudsid ka esimeste osalejate lapsed. Rääkimata veel paljudest muusikaarmastajatest, keda kohtab praegu nii publiku hulgas kui ka muusikutena laval esinemas!

Suur tänu klavessiiniõpetajatele **Imbi Tarumile**, kes on õpetanud laagris 19 aastat ja **Kristiina Arele**, kes õpetas 18 aastat. Nende käe all on kasvanud üles juba terve uus põlvkond klahvpillimängijaid. Suur tänu viiuliõpetaja **Tiina Pangsepale**, kes on 17 aastat vedanud ja hoidnud pilku peal keelpillimängijate õpetusel. Tänu ka viiuliõpetaja **Eva Punderile** ja tšelloõpetaja **Ardo Västrikule**.

Suur tänu puhkpilliõpetajatele **Tõnis Kuurmele** ja **Reet Sukale** ja suur tänu orelõpetajatele **Marju Riisikampile**, **Ene Salumäele** ja **Kristel Aerule**. Ja suur tänu **Eivini Toodole**, kes viimased viis aastat on olnud meie orkestri dirigendiks! Suvelaagri õpetajad on olnud alati parimad õpetajad!

Veel kord palju õnne kõigile!

Mitte ainult nime poolest pikim, vaid ilmselt ka aastatelt üks vanemaid laagreid, VHK MK õpilaste ja õpetajatega koostöös toimunud MTÜ Eesti Klavessiinisõprade Tsunfi suvelaager on nüüdseks ilus ajalugu.

Suvelaagri korraldaja, VHK MK klahvpilliõpetaja **Ene Nael**

Vaata pilte laagrist:

<https://www.facebook.com/Ajalooliste-klahvpillide-ja-orkestrimuusika-suvelaager-1609315685998641/>



VANALINNA
HARIDUSKOLLEGIUM

www.vhk.ee

VENE 22
TALLINN 10123
TEL: 6996 100

Toimetaja:
Mirjam Parve
teataja@vhk.ee