



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

SELLE NÄDALA SÜNNIPÄEVALAPSED:

REIN SOKK 25.3

MERIT PAIST 26.3

KATRIN TANVEL 28.3

ANN VIROVERE 30.3

AVE SOPP 30.3

JOHANNA MADLEEN RODIMA 30.3

KARMEN KÄÄRAMEES 30.3

REENE LEAS 30.3

AHTI LOHK 31.3

KAISA LÕHMUS 31.3

KATRIN KIILASPÄÄ 31.3

SELLES NUMBRIS

Vanematekogu 20.03.19 2

Õnnitleme..... 2

Muusikakooli sündmused 2

Uut raamatukogus..... 2

Muusikaline emakeele-

päev..... 3

Kehakultuuri õppediivan 3

Poistekoor Tel Avisis..... 4

2. KLASSI TÜDRUKUTE LUULETUSI

Kallistus

*On kallistus hea, aga kaklus mitte,
on paremaid asju veelgi neid.
Kuid sellest mina ei hooli iial,
sest kallistus ikka kõige parem.*

*Kuid kui kallistus lõpeb ära,
siis enam ei ole rõõmu.
Loodan, et kallistus kunagi otsa ei saa,
armastan seda siiani.*

Mirtel Oroperv

Kallistus

*Minu ema on kõige parem.
Seda teadsin juba varem.
Emale teen nüüd kalli kalli,
siis kui viskan talle palli.*

*Minu ema on väga hea,
tema pahandama ei pea.
Väga hoolas on ta,
väga arusaadav ka.*

Eliise Maria Uleksin

Sõber

*Väike Liina otsis sõpru,
otsis sõpru, leidis kõbla.
Kuid see kõbla ajas loba.*

*Väike Liina otsis sõpru,
otsis sõpru, leidis kausi.
Kuid see kauss vajab pausi.*

*Väike Liina otsis sõpru,
otsis sõpru, leidis kassi,
kuid sel kassil polnud passi.*

*Väike Liina otsis sõpru,
otsis sõpru, leidis hiired,
kuid neile ei meeldind päiksekiired.*

*Väike Liina otsis sõpru,
otsis sõpru, leidis jahu,
kuid see jahu oli pahur.*

Marie Ingrid Tamm



Poistekoor Kaisarea akvedukti juures. Loe reisikirja lk 4!

VANEMATEKOGU 20. 3. 19

1. Haridustöötajate tunnustamine. Haridus- ja Teadusministeerium tunnustab Aasta Õpetaja galal "Eestimaa õpib ja tänab" neid haridustöötajaid ja hariduse toetajaid, kelle viimase kolme aasta töö on teistele eeskujuks, kes panustavad õppurite arengu toetamisse, koostöösse ning uueneva õpikäsituse elluviimisesse õppeasutustes. Arutati, keda VHK-st ja PMK-st esitada. Dokumente võib saata kuni 18. aprillini k.a.

2. Arengud ruumidega. Kesklinna Valitsus teeb ettevalmistusi, et anda Okasroosikese loss (Uus 19) VHK kasutusse. Kui kõik plaanipäraselt läheb, alustatakse ehitusega 1. juulil 2019.

3. VHK kohustused järgmiseks arenguperioodiks. Haridusamet tõi välja punktid, mille täitmist oodatakse:

1) muutuv õpikäsitus, 2) individuaalõpe, 3) kaasav haridus, 4) pedagoogika õppesuuna avamine gümnaasiumis, kooli füüsilise õpikeskkonna arendamine.

Korraldamisel on arenguseminarid osakondade kaupa.

4. Keelelaager. 7. klassi õpilastel lubatakse osaleda 17.–19. aprillil Sagadi mõisas keelelaagris koos Kesklinna Vene Gümnaasiumiga.

Kümnel 3.-4. klassi õpilasel lubatakse võtta 25. märtsil osa Linnamäe Vene Lütseumi ühisüritusest.

5. Vaikne nädal. Arutati, mis üritusi on osakondadel plaanis korraldada.

6. Kohila Mõisakoolis toimus tänuõhtu, kus tänati algkooli hoone projekteerimismeeskonda. Tänuõhtul pidas palve isa Sakarias ja muusikaliselt kaunistas Võlukeelte trio.

7. PMK avatud tunnid. Lapsevanematel oli võimalus tunde külastada. Tagasiside oli positiivne.

8. Kavandamisel on esmaabi täiendkoolitus.

ÕNNITLEME

16. ja 17. märtsil toimusid üle-eestilise konkursi „Parim noor instrumentalist 2019” plokklöödi- ja flöödimängijate finaalkontserdid. Palju õnne tublidele noortele mängijatele – II koht **KAUR LAIDMA** (plokklöödi, II vanuserühm), **EMILIA ÜLEOJA** (plokklöödi, II vanuserühm) ja **EKE MADIS HABAKUK** (plokklöödi, IV vanuserühm). Diplomid pälvivad **UKU GROSS** (plokklöödi, I vanuserühm) ja **KÄRT PIHLAP** (flöödi, IV

vanuserühm). Kärt saavutas ka EMTA üliõpilaste preemia. Plokklöödiõpilaste õpetaja on **Tõnis Kuurme** ja klaverisaatja **Maila Laidna**, flöödiõpetaja **Linda Vood** ja kontsertmeister **Lois Freire Caneda**. Konkursi Grand Prix'i saavutas G. Otsa nim. Tallinna Muusikakoolis õppiv **KATARIINA JÖKS** (õp. **Reet Sukk** ja kontsertmeister **Reinut Tepp**). Palju õnne!

MUUSIKAKOOL

Laupäeval, 23. märtsil kell 14.00 VHK muusikakooli ja Nõmme muusikakooli ühiskontsert "Viulipuu" Nõmme muusikakoolis (Pärnu mnt 320)

Pühapäeval, 24. märtsil kell 10.00, 12:15, 13:35 VHK gümnaasiumisse astujate kontserdid Muusikamajas

Pühapäeval, 24. märtsil kell 17.00 kontsert "Valgus ja vari" – Vahur Kubja (kitarr) ja Dmitri Timošenko (kitarr) Muusikamajas

Esmaspäeval, 25. märtsil kell 17.30 saksofoniklassi kontsert Muusikamajas

Teisipäeval, 26. märtsil kell 16.30 4. klassi keelpillide aastakontsert Püha Miikaeli Koolis (Vene 31)

Teisipäeval, 26. märtsil kell 18.00 lisapilli õpilaste kontsert Muusikamajas

Kolmapäeval, 27. märtsil kell 16.30 3. klassi keelpillide aastakontsert Püha Miikaeli Koolis

Kolmapäeval, 27. märtsil kell 17.30 1. klassi pillide tutvustuse kontsert Muusikamajas

Neljapäeval, 28. märtsil kell 17.00 tasemeeksam Muusikamajas

Laupäeval, 30. märtsil kell 17.00 Kamina muusika: "Harfimuusikat saartelt ja sisemaalt". Lilian Langsepp (iiri harf, sõna), Saile Johanna Langsepp (koreograafia) Muusikamajas.

UUT PÕHIKOOLI RAAMATUKOGUS

Kivirähk, Andrus (2018). Millest kõneleb vana taksojuht kuupaistel.

Kõivupuu, Marju (2019). Pärandiaabits lastele ja suurtele.

Tomusk, Ilmar (2014). Volli läheb tööle.

Keränen, Mika (2018). Khaba ja Nebra.

Ehin, Kristiina (2018). Aga armastusel on metsalinnu süda: luuletusi aastatest 2016–2018

Parvela, Timo (2017). Ella: ettevaatust! Lapsed!

Parvela, Timo (2018). Ella ja seitse ohmut.

Hargla, Indrek (2013). Süvahavva: esimene suvi

Voollaid, Piret (2018). Kes otsib, see leiab: 1111 eesti vanasõna selgituste ja kommentaaridega

Ohlsson, Kristina (2018). Kiviinglid. Tallinn

Pratchett, Terry (2014). Võlukunsti värv.

Kaevats, Mihkel (2012). Ungari kirsid & teisi luuletusi.

Ahi, Eda (2018). Sõda ja rahutus.

Saar, Anti (2018). Mina, Milda ja meister Michel.

Ohlsson, Kristina (2016). Klaaslapsed.

MUUSIKALINE EMAKEELEPÄEV

Kas te teate, kui vana on Võru linn ja kellel on veel peale Kristian Jaak Petersoni 14.märtsil sünnipäev? Ega ei teaski, kui kedagi või midagi selleks põhjust ei anna.

Igal juhul võtsid 14. märtsil neli vaprat klavessiinimängijat VHK Muusikakoolist ette pika autosõidu Võru Muusikakooli, et tähistada ühiselt emakeelepäeva. Tegemist on traditsioonilise kontserdiga, kus kõlanud pillide ja esitatud heliloojate hulk laval oli seekord sama kirju kui kohalik kindakiri. Aga meil oli lisaks oma ülesanne! Nimelt on Võru muusikakoolis 2009. aastast olemas eesti pillimeistri Peeter Talve klavessiin. Pill, mis ootab aega, et alustada uute klavessiinivirtuooside kasvatamisega. Meie poolt jäi sinna majja igal juhul palju innustust, julgust ja inspiratsiooni!

Veel kord suur tänu tublidele esinejatele ja nende toetavatele peredele!

klavessiiniõpetaja **Ene Nael**



Vasakult **Rasmus Kõrver, Mari Kastehein, Elizabeth Grünberg, õp. Ene Nael, Mimi Ann Hõbemägi**

VASTUSED: Võru linn tähistab sel aastal oma 235. sünnipäeva ja 14. märtsil on sünnipäeva saksa barokkheliloojal Georg Philipp Telemannil (1681–1767).

KEHAKULTUURI ÕPPEDIIVAN

KESKLINNA KOOLIDE 3.–5. KLASSIDE SPORDIMÄNGUD

Rahvastepallis jõudsid medalile nii 4. klassi poisid kui ka tüdrukud. Poisid võitsid alagrupis ja ka finaalturniiril kõiki kindlalt 2:0 ja saavutasid I koha. Võistkonnas mängisid JASPER VÄHK, SIUR JEHE, ENDEL PÄLLIN, PAUL KOFF, ATS KUKK, KRISTJAN JAAK FROSC,

ADRIAN ROOG, JOONAS KASE, AARON NORMAN PUKK ja MATHIAS KERMES.

Tüdrukud olid samuti väga tublid ja said tasuta pronksised medalid. Kooli esindasid KATRINA ASTOR, MARIANNE HALJAS, ANNA-LOVIISA JÜRILLO, LILIAN KAURIT, GERTRUD KIVI, SIMONA MÄND, LEEN NAESTEMA, ROBERTA OJASU, PAULA PÄLLIN, SOFIA KOMISSAROV ja BRIGITA TAMM.



POISTEKOOR TEL AVIVIS

16.02

Ärkasime. Eelneval õhtul tegi õpetaja Kadri meile selgeks, et kui miski siin ilmas on kindel, siis see, et hommikul ärkavad KÕIK punkt kell 7:30 ning buss väljub täpselt kell 9:30. Hommikul ärgates oli aga kell umbes 8:20 ja 9:30 hakkasime alles tasapisi kõik koos hosteli eest bussi poole kõmpima. Sinna vahele jäi veel igapäevane ülirikkalik ja ülimatev hommikusöök. Öösel oli palju sadanud ja tänavad olid märjad.

Hakkasime Tel Avivist Haifa poole sõitma. See oli meie esimene väljasõit ja meie esimene võimalus näha Iisraeli väljaspool Tel Avivi. Sõit osutus väga huvitavaks. Nägime omapärast arhitektuuri, mägesid, külasid, põllumajandussektorisse kuuluvaid objekte. Suurema osa sõidust nägime ühel pool teed tohutuid banaaniistandusi ja teisel pool veel tohutumat Vahemerde, millest olime vahepeal vaid mõne meetri kaugusel. Nägime veel kaktuseid ja väikeseid metsatukkasid, kusjuures metsatukad olid päris erisugused, mõned lõunamaised, mõned aga kodused.

Jõudsime Haifasse, mis olevat mitte ainult Iisraeli, vaid lausa kogu maailma meditsiini ja tehnoloogia keskus. Läksime araablaste Kreeka-katoliku kirikusse, kus tegime proovi maailma parima barokkorkestri Barrocade ja solistide ning dirigent Andres Mustoneniga. Mustonen rääkis, et just araablaste olid esimesed kristlased ning kuna nende kultuur algas enne paavst Gregoriust, siis nende kirikus gregooriuse laulu ei laulda. Olime tema sõnul esimesed, kes seal gregoriaani viise laulnud on. Võimas!

Sama võimas oli hiljem ka kontsert. Publik oli sillas. Mõlemad teosed tulid ilusti välja; Mozarti G-duuri missat esitasime esmakordselt ning see tuli välja paremini kui üheski proovis. Arutasime hiljem, et kontserdil tulid välja selle muusika uued tahud: see on rõõmsameelne, teatraalne, oma meeleoludega kohati naiivne, mistõttu meenutab see natuke isegi gospelmuusikat. Ka Purcelli Te Deum ja Jubilate tulid uute solistide ja trompetistidega väga kenasti välja. Ühesõnaga oli kontsert suur elamus mitte ainult publikule, vaid meile endilegi.

Pärast kontserti saime toidupakid ning hakkasime bussi ootama. Saime tunda siinse merelise kliima õnnistust: taevast tulid mõneminutilised sajuhood, kuid nende vahel suutsime enam-vähem kuivalts bussi jõuda. Sõitsime sama teed mööda, kust olime tulnud, ning suundusime Kaisarea linna. Peatusime roomlaste ehitatud akvedukti juures, mis oli muistsel ajal linna veega varustanud. Selle taga oli rand. Veetsime aega antiiki imetledes ja selle peal turnides ning korjasime merekarpe.

Seejärel jalutasime poole kilomeetri kaugusele künka peale, kus asus roomlaste ajal kellegi villa. Sellest oli säilinud peahoone mosaiikpõrand, kus oli kujutatud linde ja loomi. Kümnenda klassi poiste arvutuste kohaselt koosnes see umbes miljonist kivist. Küngast katsid okaspuud ning see meenutas pisut meie oma Eesti männimetsi.

Päike oli juba loojumas ning sõitsime tagasi Tel Avivi. Kõik olid pikast päevast kurnatud. Seda mõnusam oli see, et hostelis ootas meid järjekordne ülirikkalik ja ülimatev õhtusöök. Pärast sööki tegime veel meeshäältega väikese proovi. Paistis, et pikk päev on oma sündmustega ühel pool, aga siis... Uksest tuli sisse vana klassivend ja koorikaaslane Kaarel, kes töötab Iisraelis. Pärast proovi näitas ta meile natukene linna ning siis lõppeski päev ja jäime õndsas und magama.



Tuba 427
(Johan
Aimla,
Andree
Prees,
Mattias
Tirmaste,
Erik Toomet-
Björk)

Pildil kont-
sert Haifas

VANALINNA
HARIDUSKOLLEGIUM

www.vhk.ee

VENE 22
TALLINN 10123
TEL: 6996 100

Toimetaja:
Mirjam Parve
teataja@vhk.ee