



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

SELLE NÄDALA
SÜNNIPÄEVALAPSED:

ANU AERO 23.01

ELO TOODO-JAKOBS 23.01

PILVE UUSSAAR 23.01

ANNE-KAI TOHT 23.01

MAE KIVILO 24.10

GALINA JELISEJENKOVA 25.01

TIINA NIITVÄGI 26.01

RUSLAN PETROV 26.01

INDREK SAMMUL 28.01

ANNA MÜÜRISEPP 29.01

SELLES NUMBRIS

Vanematekogu 18.01.2017	2
Muusikakool.....	2
Teateid Olümposelt.....	2
Kehakultuuri õppediivan	2
August Pulsti sünniaastapäev	3
Õnnitleme tütarlastekoori	3

2016/17 OMALOOMINGUVÕISTLUSE TEEMAD:

- 1) **Südametunnistus kui südame tunnistus**
- 2) **Kes ma olen?**
- 3) **"Ole tasa siis sa kuuled" (P-E Rummo)**

Tööd tuleks tuua kunsti-, muusika- või kirjandusõpetajate kätte hiljemalt 13. veebruariks. Peaa hinnad antakse kätte EV aastapäeva aktusel.

SÜDAMETUNNISTUS KUI SÜDAME TUNNISTUS

Südametunnistus on inimese võime eristada head ja kurja.

Südametunnistus ilmutab end näiteks siis, kui oleme üks ja arvame, et keegi meid ei näe, aga käitume sellegipoolest ausalt, õilsalt.

Koolis antakse iga klassi ja kooliastme lõppedes tunnistus, mis annab meile tagasisidet, milles oleme hästi edenenud ja millega tuleks rohkem tööd teha. Eesti keel võimaldab mõelda, millise tunnistuse annaks meile igal ajahetkel meie süda. Kas oleme teinud head ja hoidunud kurjast? Kas oleme hoidunud tegemast head, kui selleks oli võimalus ja vajadus?

Südametunnistus on inimese hinges peituv puhas allikas. Inimese eluülesanne on hoida seda puhtana, kuid võib siiski juhtuda, et see muutub sogaseks. Sel juhul ei pruugi inimene enam suuta eristada südametunnistuse häält eneseõigustuse häälest.

Südametunnistus on tugevalt seotud ka süütunde ja andestusega. Süütunne annab märku, et oleme südame kehtestatud hea ja kurja piirist üle astunud. Seda juhtub meie kõigiga, sest oleme vaid ebatäiuslikud inimesed. Seetõttu on oluline hoida ja kasvatada endas võimet andeks paluda ja andestada, ka iseendale.

KES MA OLEN?

Küsites „Kes ma olen?“, püüab inimene jõuda lähemale enese mõistmisele. Nii kujuneb inimese minapilt ehk identiteet. Terve minapildi juurde kuulub ka eneskriitika ja võime enese üle naerda. Sellest, millisena näeme ennast, sõltub suurel määral ka see, kuidas vaatame endast väljapoole jäävat, ilma ja inimesi. Ehk siis – minapilt kujundab meie maailmapilti.

Identiteediga seoses tasub kindlasti küsida ka „Kuhu ma kuulun?“ ja „Kes on olnud enne mind?“. Nii tekib minapildile ruumiline ja ajaline mõõde. Enese tajumine perekonna, kogukonna, rahvuse liikmena, lülina põlvkondade pikas ahelas, oma keele ja kultuuri edasikandjana ei ole tänapäeva keerulises maailmas enam enesest mõistetav. Aga kas mitte just väärikas ja kindel kultuuriline kuuluvustunne ei anna meile võimet mõista ja austada ka teisi kultuure?

„OLE TASA SIIS SA KUULED“

See Paul-Erik Rummo luulerida kõneleb iseenda eest. Sama mõtet on väljendanud ka Betti Alver:

*Räägi tasa minuga,
siis mu kuulmine on
ergem.*

*Räägi tasa minuga,
tasa taibata on
kergem.*

*Inimrõõmu, hingehärmi
tunnen-taban läbi tuule.
Ainult surnud sõnalärmi
kuuldeski mu kõrv ei kuule.*

VANEMATEKOGU 18. 01. 17

1. Kalenderplaan. Kavandati ja täpsustati kalenerplaani. Arutleti aastapäeva aktusel võimalike sõnavõtjate üle. Aktus toimub 23. veebruaril Metodisti kirikus; 11.00 – algkool, PMK ja Kohila MK 2 klassi; 13.00 – 5.–12. klassid.

2. Abiturientide ball. Toimub 8. aprillil Lillepaviljonis. Teemaks on Hollywood.

3. Gümnaasiumi katsed. Üldkatsed 3. märtsil; kunsti- katsed 20. ja 22. märtsil; teatrikatsed 25. märtsil ja 8. aprillil.

MUUSIKAKOOL

♦ 24. jaanuaril kell 18.00 Muusikamajas õp Inge Biltse õpilaste kontsert

♦ 25. jaanuaril kell 18.00 Olevimägi 8 kooriklassis kitarri- osakonna kontsert

♦ 25. jaanuaril kell 18.15 Muusikamajas õp Tõnis Kuurme õpilaste kontsert

♦ 26. jaanuaril kell 17.00 Muusikamajas muusikakooli tasemeeksam

TEATEID OLÜMPOSELT

Geograafiaolümpiaadi koolivoor toimus 15. novembril 2016. a. Osales 34 õpilast. Tulemused:

7. klass: I **Ida Ulita Vooglaid**, II **Kadri Keiu Ilves**, III **Katariina Aasmäe**

8. klass: I **Mari-Ann Raun**, II **Rasmus Laansalu**, III **Torm Thor Niimann**

9. klass: I **Siim Kristjan Salmi**, II **Hannes Hendrik Kisel**, III **Rasmus Veski**

Gümnaasium: I **Mark Aleksander Helme**, II **William Strauss**,

III **Johanna Maria Meister**

10. detsembril toimunud Tallinna **piirkonnavooru** kut- suti VHK-st üksteist õpilast:

Ida Ulita Vooglaid, **Mari-Ann Raun**, **Rasmus Laansalu**, **Torm Thor Niimann**, **Siim Salmi**, **Hannes Kisel**, **Rasmus Veski**, **Mark Aleksander Helme**, **Siim Veissmann**, **Kristjan Kadarik** ja **William Strauss**.

Õnnitleme ja soovime neile palju edu ka edaspidi!

KEHAKULTUURI ÕPPEDIIVAN

MIHKEL METS (6.P) tuli 14. jaanuaril rahvusvahelisel karate- võistlusel Estonian Open 2017 *kumite's* pronksmedalile.

See on Eestis korraldatavatest võistlustest üks suuremaid. Tä- navu oli osalejaid 400 kokku kaheksast välisriigist. Võistlus on traditsiooniliselt väga kõrge tasemega, sest osalevad ka riikide rahvuskoondised.

Mihkel Mets on tänavusel hooajal EKF karikasarjas pärast kol- me osavõistlust vanuserühmas MU14 (52+ kilo) teisel kohal. Sellel aastal toimub sarjas veel kolm võistlust.

Hooaja õnnestumisteks on ka septembris Sotimaal toi- munud Jaapani karate MM-i pronksmedal grupi-*kata's* ja 9. koht individuaal-*kumite's*.

Mihkel Metsa treenib karateklubi Nüke peatreener Herik Tõlpt.



Vanalinna Muusikamaja tütarlastekoor festivalil Daugavpilsis: vt lk 3

AUGUST PULSTI 128. SÜNNIAASTAPÄEV



T U U L E K A N N E S I T L E B

L Ä T I S E L T S I M A J A S

Liigo saalis
Merkela 13, Riia

14. jaanuaril 2017 kell 18:00



August Pulst 128



J U T T U , L A U L U , P I L L I M Ä N G U

Kannelkond

Heino Sõna ja õpilased

Jurgis Ukreiņš ja ansambel

Ilmārs Pumpurs ja sõbrad

Valters Reiznieks ja Limbaži ansambel "Kokle"

Skaņumājas muzikanti

Jāzeps Vītolsi nim. Lāti Muusikaakadeemia etnomusikologia üliõpilased



August Pulsti 128. sünniaastapäeva tähistamine toimus seekord Riia Läti Seltsi majas, imekaunis Liigo saalis koos eesti, läti ja leedu rahvamuusikutega. Muuseumide asutaja, rahvamuusikute ringreiside korraldaja, kunstnik August Pulst (14.01.1889–22.11.1977) õppis Riia linna kunstikoolis (hilisem Läti Kunstiakadeemia) aastatel 1911–1915 ja omandas seal joonistusõpetaja kutse. Kuidas on August Pulst seotud meie oma armsa Muusikamajaga?

18 aastat tagasi algas siin tänaseni kestav tava tähistada 14. jaanuari rahvamuusikute kontserdiga. 11 korda on seda tehtud Muusikamajas, ülejäänud korrad Pulsti mitmekülgse kultuuritegevusega seotud kohtades: Tartu Kirjandusmuuseumis, Tallinna Kunstihoones, Eesti Rahva Muuseumis, Rahvusooper Estonias, Kadrioru Kunstimuuseumis ja loomulikult Teatri- ja Muusikamuuseumis, mille "uksed laulsid omal ajal lahti" just rahvalaulikud ja pillimehed – August Pulsti kirk ja armastus. Riias käigu heale kordaminekule aitasid kaasa meie endised kolleegid Leanne Barbo ja Riina Rose, samuti Sirje Voitka ja allakirjutanu. Läti poolelt oli korraldajaks ühendus "Skaņumājas muzikanti" ("Helimaja") ja Ilmārs Pumpurs. Paldies!

Tuule Kann

ÕNNITLEME

Vanalinna Muusikamaja tütarlastekoor esines edukalt **XII rahvusvahelisel vaimuliku muusika festivalil Daugavpilsis**. Festival toimus 12.–15. jaanuaril Läti kõige lõunapoolsemas linnas Daugavpilsis. Aasta-aastalt üha osavõtjaterohkemal festivalil konkureeris tänavu erinevates kategooriates 70 koori ja 74 vokaalsolisti. Vaadates nii tänavust osavõtjaskonda kui ka festivali ajalugu, tuleb nentida, et Lääne-Euroopa koorid ei ole veel Daugavpilsis festivalile teed leidnud. See-eest oli kohal uhke plejaad koore Lätist, Leedust, Valgevenest, Ukrainast, Venemaalt, Kazahstanist ja Moldovast. Silma (ja kõrva) hakkas rohke ülikooli-, muusikaõppeasutuste-, stuudiokooride osavõtt.

Nagu osavõtjad koorid, pärinesid ka žüriisse kuuluvad eksperdid peamiselt idabloki riikidest. Võistlejad koorid said oma esinemise eest I, II või III kategooria diplomi.

Meie tüdrukud osalesid noortekooride ja kaasaegse vaimuliku muusika kategoorias ning laulsid end mõlemas I kategooria diplomi vääriliseks. Festivali raames toimunud kontserdil sai Vanalinna Muusikamaja tütarlastekoor väga sooja vastuvõtu osaliseks. Erilist tähelepanu pälvis kavas olnud **Andres Lemba** looming, suisa niivõrd, et koor sai kutse festivalile Peterburis, et ka seal tutvustada oma lemmikhelilooja loomingut.

Daugavpilsis Grand Prix-i viis koju vaimustavalt filigraanne lastekoor "Vesna" Moskvast, dirigendi eripreemia pälvis Läti praeguse hetke ühe parima noortesegakoori "Maska" juht Janis Ozols. Eestist osales veel konkursil vokaalansambel "Maneo" (juhendaja Teet Kaur), kes pälvis samuti I kategooria diplomi.

Vanalinna Muusikamaja tütarlastekoori dirigent on sel hooajal **Ave Sopp**, hääleseadja **Anu Aimla** ning koormeister **Kaisa Lõhmus**. Koori sõitu konkursile toetas Eesti Kultuurkapital.

Palju õnne lauljatele, dirigentidele ja lapsevanematele!

Vt pilti lk 2.