



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

TEATAJA

SÜNNIPÄEVALAPSED:

LENNART VARU 23.11

PIRET VIKHOLM 24.11

KRISTA NÖMMIK 25.11

KRISTI ALAS 27.11

KUNSTIOKSJONITÄNU

10. novembril toimunud heategevuslik kunstioksjon läks väga hästi. Oli palju häid ja huvitavaid töid, rohkelt publikut, lahkeid toetajaid ja mõnus meeleolu. Kokku kogusime oksjoniga meie koolide toetuseks 12 171 eurot. Palju tänu VHK ja Püha Miikaeli kooli lapsevanematele, õpetajatele, õpilastele ja vilistlastele:

Sirja-Liisa Eelma, Laur Kivistik, Lembe Ruben, Rain Tamm, Anne Luik, Aet Kuuskemaa, Merle Kiiver, Kaupo Reede, Eero Epner, Marit Hani, Heidy Eskor-Kivilo – toimikond, kes alustas tööd juba varakevadel, suhtles kunstnikega, kogus töid ja valmistas oksjoni ette; Dan Mikkin, kes kujundas kutse ja reklaami; Jan Joonas Parve, kes pildistas tööd üles ja koostas veebigalerii; Anu Johanson, Toomas Tõnissoo, Reet Reidak, Malle-Reet Heidelberg, Hans-Johannes Preegel, Piibe Aukio, Helen Poll, kes seadsid üles "päris" galerii; Aljona Gorbatskova, Anne Luik, Kristel Üsküla, Anu Reidak, Sirje Ringmäe, Helen Poll, Sirje Rohtla, Külli Vaino, Luule Karro, kes katsid laua;

Isabel Sirel, Miira Vara, Marta Kadri Kotli, Sofia Mitrofanova, Piibe Aukio, Martin Šanin, Erik Joonas Juhandi, Matthias Tirmaste, Hans-Johannes Preegel, Enel Kotli, Karin Veissmann, Devon Gawley, Jan Joonas Parve ja kunstikooli õpilased, kes olid nii otseses kui ülekantud tähenduses kandvaks jõuks oksjoni eel ja ajal;

Luule Karro ja Külli Vaino, kes pidasid tabelit ja lugesid raha; Anne-Kai Toht, Sirje Rohtla, Helen Poll, Anu Johanson, kes pakkisid töid;

Andres Lemba, Heidy Eskor-Kivilo ja Pistiku poisid Frederik Mustonen, Ingmar Erik Kiviloo, Matthias Lemba, Oskar Toomet-Björk, Villem Vesingi, kes oma väljapeetud, maitseka esinemisega löid oksjoni alguses eht-VHK-liku atmosfääri.

Suure tänu oleme võlgu oksjoni muheda elegantsiga läbi viinud Jüri Kuuske- maale, oma töid annetanud kunstnikele ja kunstikogujatele ning muidugi ostjatele.

Pilte sündmusest saab vaadata VHK kodulehe pildigaleriis.

NOPPEID EELMISE SAJANDI TEATAJATEST

TEATAJA NR 167, 21. MAI 2001

■ Kunstioksjon

Juba kolmandat aastat toimus eelmisel teispäeval Muusikamajas heategevuslik kunstioksjon. Paarkümmend minutit enne algust tundus veel, et kui iga korraldaja ostaks kolm tööd, siis ehk läheb asi õnneks. Aga ostuhuvilisi kogunes 25 ja tagasi kunstnikule tuleb saata vaid 1 töö, seega läks üritus jällegi igati korda.

Kokku 67 tööd olid oksjonile annetanud 40 kunstnikku. Kõige kallimalt müüdi Epp-Maria Kokamägi värske õlimaal „Kevad“, hinna poolest järgnesid Urmas Viigi, Olav Marani ja Jarõna tööd. Alghinnaga võrreldes kasvas tööde müügihind kõige rohkem – viiekordseks – Avo Keerendi graafilisel lehel ja Leili Muuga õlimaalil. Oksjoniga teenisime pea 63 000 krooni. Sel aastal saime koos Mailaada tuludega kokku 105 000 krooni.

Väga mõnuses õhkkonnas möödunud ürituse eest au ja kiitus Aedale, Siljale ja Tiiale ning Anule, Jarõnale, Sirjele ja Ristole Kunstimajast ja Lainele Muusikamajast. Kena laua aitasid ette valmistada 6. klassi tüdrukud, Kuuskemaade pere oli oksjonil väljas pea terves koosseisus ja oksjonihäärmis koksis Raivo Järvi.

Aasta pärast teen heal meelel teie kõigiga seda uuesti!

Katrin

SELLES NUMBRIS

Vanematekogu 16.11.2016	2
Õnnitlused.....	2
Vahetusõpilase muljed	2
Kaminamuusika.....	2
Ceciliapäeva kontsert.....	3
Trialogose II sessioon.....	3

VANEMATEKOGU 16. 11. 16

1. **Loeng. 22. novembril** kell 10.00–11.30 peab gümnaasiumis loengut Itaalia katoliiklik pedagoog, kirjanik ja Dante-uurija **Franko Nebrini**. Tõlgib isa Pedro.
 21. novembril kell 16.00–20.00 toimub Kloostri Aidas Trialogose teine sessioon, kus Franko Nebrini esineb teemal „Hinge haridus ja Dante“.
 2. **Hollandi külalised** on majas 24. novembril. Päevakava täpsustamisel.

3. Ansambel „**Tuuleviul**“ viibib 17. novembrist kuni 21. novembrini Moskvast, kus osaleb rahvusvahelisel ansamblite festivalil.
 4. **PMK laulufestival** Kloostri Aidas oli väga tore.
 5. Valmimas on **Muusikamaja projekt**.
 6. **Õppekäik. 2. novembril** külastab 8. klass Tartus ERMi.
 7. **Jõulupeod**. Jõulupidude ajad ja kohad täpsustamisel.

ÕNNITLUSED

VHK kitarristid esinesid edukalt festivalil „**Kitarripalavik**“.
 12. novembril toimus teist korda festival „**Kitarripalavik**“, mille fookuses olid Eesti heliloojad ja Hispaania muusika. Konkursil osalesid kokku 36 õpilast. Kitarripalaviku kontsertsalvestus/interneti otseülekanne Hopneri majas toimub 3. detsembril algusega kell 14.00 Tulge kuulama kvaliteetset kitarrimuusikat!

Lõppkontserdile pääsesid meie koolist kõik meie koolist osalenud: **Anete Altrov**, õp **Vahur Kubja**, **Kristjan Rikas**, õp **Kirill Ogorodnikov** ja **Reno Kasser**, õp **Kirill Ogorodnikov**. Žürii töös osalesid kitarrist, Tallinna Kitarifestivali peakorraldaja Tiit Peterson, helilooja René Eespere ja helilooja, kitarrist Lauri Jõelett.

VAHETUSÕPILASE MULJED

7.–11. novembril oli 8.T klassis VeniVidiVici programmi kaudu vahetusõpilane. Põhikoolis veedetud nädala võttis Hanna-Liisa kokku nii:
Olen Nissi põhikooli 8. klassi õpilane Hanna-Liisa. Veetsin oma vahetusnädala Vanalinna Hariduskollegiumis (VHK). Ma valisin VHK, kuna sooviksin minna selle kooli gümnaasiumisse, samuti olin koolist ainult head kuulnud. Nii tuligi mõte oma rahulikust koolielust puhkust võtta ja minna kooli kus elutempo on kiirem. VeniVidiVici programmist kuulsin esimest korda kodukooli teiste õpilaste käest. Esimesel koolipäeval ei pabistanud ma millegi pärast peale

selle, et ei leia õiget maja ülesse, mis ka juhtus. Kuid kõik muu tundus minu jaoks pigem põnev kui hirmutav. Mulle meeldisid väga erinevad keeletunnid, kuid keemiatunniga ei suutnud üksi neist võistelda. Ma sattusin väga toredasse klassi. Mind võeti klassis väga toredalt vastu. Mulle tundus algul küll veider, et poiste ja tüdrukute klass on eraldi, kuid lõpuks harjusin sellega. Õnneks toimus meil ka klassiõhtu, kus sain poistega ka natukene rohkem tutvuda. Ma kindlasti soovitan kõigil, kes ennast proovile panna soovivad ja naudivad seiklusrohkeid päevi, minna vahetusõpilaseks. Vahetusõpilane olla on uskumatult põnev ja tore.

K A M I N A M U U S I K A

26. novembril 2016 kell 17.00

V A N A L I N N A M U U S I K A M A J A S

S I L L A D J A V Ä L J A K U D

Kava kitarrimuusikast ning poeesiast –
 renessanssist postmodernismini

Esinevad:

Kirill Ogorodnikov – klassikaline kitarr,
 Tarmo Song – sõna.

Kontsert toimub VHK, Kultuurkapitali ja Miikaeli Ühenduse toetusel
 Vaba annetus

22. november 2016

kell 18.15

Vanalinna Muusikamajas

Uus tn 16

Tuule Kann esitleb

CECILIA PÄEVA

KONTSERT



**Tervitame nimepäevalist! Laseme
kõlada hingesoojendavatel lauludel-
luuletustel. Jaak Johanson loeb
Shakespeare'i ja Cervantese
loomingut.
Kaasa midagi põeskepistmiseks
ja pill!**

TRIALOGOSE TEINE SESSIOON

Head kaasamõtledjad,

Meil on hea meel kutsuda Teid Trialogose festivali teisele sessioonile, mis toimub 21. novembril kell 16.00–20.00 Kloostri Aidas.

Sessiooni põhjus on kohtumine kirjaniku, Dante kommenteerija ja katoliku pedagoogi Franco Nembriniga, kes esineb teemal "Hinge haridus ja Dante". Loeng on itaalia keeles tõlkega eesti keelde.

Koos Franco Nembriniga esineb ka Francesco Fadigati, La Traccia kooli õpetaja ja kirjanik (<http://latracciabg.it/>). La Traccia kool on loodud põhimõtete järgi, mille töötas välja isa Luigi Giussani, Comunione e Liberazione liikumise asutaja.

Ürituse raames loevad Linnateatri ja Theatrumi näitlejad katkendeid Dante loomingust (eesti keeles) ning seejärel on küsimuste ja vastuste sessioon Francoga.

Franco Nembrini on sündinud 1955. aastal Bergamo lähisel Trescore Balnearios. Tema vaimiseks juhiks sai isa Luigi Giusanni (1922–2005), kes asutas vaimse uuendamise liikumise Comunione e Liberazione ning tutvustas oma pedagoogilisi vaateid raamatus "Kasvatamise ohtlik üritus". 1974. aastal hakkas Nembrini õpetama usuteadust, ajalugu, kirjandust ja itaalia keelt. 1984. aastal asutas ta Bergamo kooli La Traccia di Calcinate, kus õpib umbes tuhat last vanuses 6–19. Ta on olnud Katoliiklike Hariduskoolide Föderatsiooni president (1999–2006), katoliku koolide rahvusnõukogu liige, töötanud Itaalia õppeprogrammide ühtlustamise komisjonis. 2008–2011 vastutas ta Comunione e Liberazione liikumises õpetajate ning kesk- ja kõrgkoolide õppurite eest. Praegu on Nembrini pühendunud täelikult La Traccia Koolile, osaledes ühtlasi aktiivselt organisatsiooni Centocanti (Dante loomingust austajate noorsooliit) tegevuses. Nembrini huvi Dante vastu, mis tekkis juba koolis ja küpses järgneva 30 õpetamisaasta jooksul, on ilmutanud end erinevates tegevustes, sealhulgas nelja "Jumalikule komöödiale" pühendatud raamatu avaldamises. Tema teoseid on tõlgitud mitmesse keelde. Püha Johannese Kooli 2014. a avaldatud pedagoogika-alaste kirjutiste kogumik "Mõtisklusi haridusest õigeusu valgelt" sisaldab kaht Nembrini teksti: "Õppimine kui armastussuhe" ja "Hinne: teise inimese väärtuse tunnistamine".

Rohkem infot itaalia keeles: <http://www.franconembrini.it/chi-sono/>

Nembrini on kirjutanud: Kogu nüüdispedagoogika probleem seisneb selles, et jätame vaatluse alt välja suhted, mis on tegelikult ju keskne aspekt", ja "Armastus ongi sõna, mis halastuse ja tõe ühendab... armastada tähendab tunnustada teise inimese väärtust".

Parimate soovidega,

Irina Pärt, Püha Johannese Kool

Taivo Niitvägi, TriaLogose festivali juhataja