



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

# TEATAJA

## VHK 30

### NOPPEID EELMISE SAJANDI TEATAJATEST

TEATAJA NR 68, 14. SEPTEMBER 1998

■ Ära anda kolm kutsikat (kolli ja bokseri segu), näha saab kooli aias!!!

Kersti

■ Riina Raja (ühtlasi ka "Teataja" toimetaja) ootab kolleege oma 5-kuist Karmenit kaema ehk siis teisisõnu **katsikule**.

Kui leiate aega ja tahtmist, ootan rõõmuga telefonil 6326307!!!

TEATAJA NR 32, 13. OKTOOBER 1997

■ Teisipäeval on koolis fotograaf. Arvestusnädalast hoolimata tee end ilusaks ja naerata.

■ Arvestusnädalaks mõõdutunnet õppejõududega suhtlemisel ja sirgelt sihi poole sammumist!

TEATAJA NR 70, 28. SEPTEMBER 1998

*Ah! Replied my gentle fair,  
Beloved, what are names but air?  
Choose thou whatever suits the line:  
Call me Sappho, Call me Chloris,  
Call me Lalage or Doris,  
Only, only call me...*

■ ... *thine* \_\_\_\_\_  
(Coleridge)

*alias*

■ Kaja ja Pireti nurgake \_\_\_\_\_

We don't exactly remember what we used to call ourselves last year.

'Inglise keele õppetaburet'? (Sest diivanile Mariuse kõrvale ei mahtunud?

But where's that sweet voice now, 'we wonders, yes, we wonders...?')

Anyway, sometimes we desperately yearn to say something wonderful and wise, and should we have nothing to say (which is never ever really the case!), we'll just quote.

Here it comes, the wee bit of wonder, wit and wisdom for the week, WWWWW (not to be confused with WWW):

*Mirror, mirror on the wall*

*You don't have to be so frank*

*About it all!*

Now, what do you make of that? 'We wonders, yes, we wonders...'

P.S. Dear Tolkien's fans, which character might have produce this deplorably ungrammatical line?

## Üldinfo

Lähipäevadel kodeeritakse VHK telefonid, s.t. kaugekõnesid saab valida vaid teatud isikute kasabil. Need isikud selguvad järgmise "Teataja" ilmumise ajaks.

TEATAJA NR 41, 10. NOVEMBER 1997

### SÜNNIPÄEVALAPSED:

EVELYN IVASK	17.10
KRISTIINE KIKAS	17.10
MARIS MIKKUS	18.10
LIINA VASSILJEV	18.10
IGOR KAASIK	19.10
IVETA HABAKUK	22.10
KAISA KUHI	23.10
EERO SIIVO	23.10
KATRIN KAURIT	23.10

### SELLES NUMBRIS

Vanematekogu	12.10.2016	2
Uut raamatukogus.....		2
Muusikakool.....		2
Muusikamaja 30, Kamina-		
muusika 20.....		3
Kaminamuusika juubel		4

## VANEMATEKOGU 12. 10. 16

**1. Aktused Katariina kirikus.** Täpsustati lõpuaktuste aegu, et saks broneerida kiriku kasutuse. 1.–8. klassi aktus toimub 12. juunil, 10.–11. klassi aktus 16. juunil; PMK aktus toimub 12. juunil; 9. klassi lõpuaktus toimub 19. juunil, 12. klassi aktus 20. juunil.

**2. Linnalaager alustab 13. juunil.**

**3. Kristlike koolide laulufestivali ajad:**

**15. märtsil** väikeklassid; **17. märtsil** ülejäänud klassid. Lõppkontsert plaanitakse Raekoja platsile seoses VHK juubeliüritustega.

**PMK laulufestival** toimub **15. novembril** Kloostri Aidas kell **18.00**.

**4. Ansambel Võlukeeled** viibib Austraalias **20. detsembrist** kuni **4. jaanuarini**. Meie koolist osaleb kolm õpilast.

**5. Trialogos 14.–15. oktoobril VHK teatrisaalis.**

Taivo saadab täpsustatud kava. Kõik, kellel on võimalus ja huvi, saavad loengutes osaleda.

**6. Kalendrisündmused: 2. novembril** hingepäeva teenistused (Google'i kalendris), **19. oktoobril** põhikooli pidu „Retrodisko“.

**7. Õpetajapäeva tagasiside.** Vanematekogu tänab gümnaasiste tundide andmise eest. Kõigile meeldis ning jäadi rahule. Vilistlaste antud tunnid olid huvitavad, kasutati Skype'i-ühendust New Yorki ja Hiinaga. Siit tõstus probleem, et vilistlaste meiliaadresside andmekogu on puudulik ning vajab täiendamist.

**8. Tiina Veismann** rääkis nädalavahetusel toimunud **TERA (Tartu Erakool) ja Peedu kooli külastustest.**

**9. Järgmises vanematekogus:**

- omaloomingukonkursi teema;
- jõulumüsteriumi ja näidendi lavastamine.

## UUDISKIRJANDUS GÜMNAASIUMI RAAMATUKOGUS

♦**Caragiale, Mateiu I.** (2016). Curtea-Veche kuningad. Loomingu Raamatukogu, nr. 31-32

♦**Coudenhove-Kalergi, Richard von** (2016). Totaalne riik – totaalne inimene: Paneuroopast

♦**Fitzgerald, F. Scott** (2015). Sume on öö.

♦**Gandersheimi Hrotsvita** draamad (2013). Näidendid.

♦**Gleitman, Henry** (2014). Psühholoogia.

♦**Hildesheimer, Wolfgang** (2016). Armutud legendid. Loomingu Raamatukogu, nr. 29-30

♦**Vaino, Maarja** (2016). Tammsaare irratsionaalsuse poeetika.

## MUUSIKAKOOL

♦18. oktoobril kell 18.00 Muusikamajas õp Tiina Pangsepa õpilaste kontsert

♦20. oktoobril kell 17.00 Muusikamajas õp Maret Nurkliku õpilaste kontsert

♦21. oktoobril kell 17.00 Eesti Lastekirjanduse Keskuses õp

Karmen Kääramehe õpilaste kontsert

♦21. oktoobril kell 18.00 Nõmme Rahu kirikus Kristi Alase õpilaste kontsert

♦21. ja 22. oktoobril Kuressaare muusikakoolis poiste keelpillifestiival

## ÕNNITLEME

♦7. klassi kirjanduse mälumängurid pääsesid poolfinaali! Tallinna ja Harjumaa 5.-7. klasside **Lindgrenimäng** sai avalöögi 12. oktoobril. Osales 16 võistkonda. Meie kooli võistkond koosseisus **Rhea Haljasmäe, Säde Ojasoo, Mari Perens, Ida Vooglaid** ja **Triin Ugandi** võitles teise punktisummaga välja pääsu poolfinaali. Palju õnne!

♦4.T klassi tüdruk **Madli Leen Paluteder** võitis **I koha** Berliinis toimunud **rull-iluuisutamise võistlusel**, Rull-iluuisutamise üksiksõidu ja rühmakavade võistlus **16. Internationaler Kürwettbewerb** toimus 8-9. novembril. Võistlustest võttis osa 10 klubi Saksamaalt ja üks klubi Eestist. Kokku võistles üle 200 rulluisutaja!

Rull-iluuisuklubi Fox esindas Vanalinna Hariduskolleegiumi õpilane Madli Leen Paluteder, kes saavutas 1. koha “Kolmikhüppe” klassis sünniaastaga 2006 (kokku 13 võistlejat) ning **3. koha** “Youth Quartet” kategoorias kavaga “Mängutoos” koosseisus Anelle Jaadla, Krete Jäger, Madli Leen Paluteder, Rebecca Murumaa, Stella Pärte (kokku 5 võistluskava).



## MUUSIKAMAJA 30 – KAMINAMUUSIKA 20

1986. aasta 17. oktoobril toimus Vanalinna Muusikamaja esimese avaliku üritusena värvi järgi lõhnavas majas luuleõhtu sarjast “12 kuud”. Eesti luuletajate luulet lugesis Mare Martin (Peterson), Lembit Peterson, Elmo Ainula ja Mikk Sarv. Muusikakava koostajaks oli Veiko Kiiver, esitajateks Muusikamaja Linnamuusikud.

1987. aastast alustati vanalinnapäevi Väravamänguga, regilaule lauldes kõnniti päikesetõusu oodates ühe vanalinna värava juurest teise juurde ja Ott Sandrak rääkis Tallinna ajaloost. Väravamängud keetsid üksteist aastat – 1998. aastani, kus vanalinna autostumine ja ööelu lõpetasid sündmuse Tallinnas ja idee kandus Celia Roose ja Jaak Johansonil eestvedamisel külladesse ja linnustesse.

Vanalinna Muusikamaja on olnud avamisest alates hea muusika varjupaik ja omamoodi laboratoorium uutele ideedele. Oma algusaastatel oli ta koduks paljudele sündivate vanamuusikaansamblitele: LinnaMuusikud, Linnamuusikute barokkorkester, keda võib pidada tänase Tallinna Barokkorkestri (1986) eelkäijaks. Täna harjutab Muusikamajas Uue Tänavaga Orkester (2016) VHK vilistlase, Kaspar Männi dirigeerimisel. Muusikamaja on koduks kooridele: Püha Mii-kaeli Poistekoor (1991), Vanalinna Muusikamaja Tütarlastekoor (1993), VHK õpilastest ja vilistlastest moodustatud segakoor HUIK! (2009) Kaspar Männi juhatusel, ning ansamblitele ja rahvamuusikutele. Aastaid käisid Muusikamajas koos laulmas setud Õie ja Ain Sarv eestvedamisel. Esimese tantsuklubi (1991) kutsus kokku Celia Roose, algusaastatel õpetas tantse Kristjan Torop, hiljem ka Igor Tõnurist, põhiõududeks jäid Celia Roose, Siim Sarv, Õie ja Ain Sarv, Meelika Hainsoolt võttis 2005. aastal eestvedamise üle Leanne Barbo. Tantsuklubi kandus siit rahvamuusikakateedrisse Viljandis ja Tartu tudengite ringkondadesse.

Sirje Voitka



Kontserdisari Kaminamuusika sai alguse 1996. aasta juunis Tallinna Vanalinna Muusikamajas (Uus tn 16), kus 1987. aastal oli loodud innovaatilise õpetamissuunaga algkool (poiste ja tüdrukute klassid eraldi, tutvumine Montessori ja Steineri pedagoogikaga jne). Majas toimus laste huviringide tegevus (Mikk Sarv, Celia Roose, Jaak Johanson jt) ning huviringide raames ka pilliõpe.

Varajane muusika oli üks uuendus, mis õppeprotsessi sisse toodi. Alustati klavessiini õpetamisega (Anne Tüür, Marju Riisikamp, Ingrid Vooglaid). Koolil oli Lindholmi vabriku

spinett ning Ingrid Vooglaid andis oma klavessiini (meister Peeter Talve) kooli kasutusse. Aastal 2002 soetati koolile hollandi meistri Joop Klinkhameri klavessiini. Sel ajal õpetas klavessiini juba ka Ene Nael, kes on tänaseks saavutanud märkimisväärseid tulemusi.

Kaminamuusika sari võrsus idee tasandil tegelikult õpilaskontsertidest, kus lisaks lastele esinesid koos tegevmuusikutest õpetajad – üks eeldusi VHK huviringides õpetamiseks. Vaba koosmusitseerimine, usaldav õhkkond, muusikat ja heliloojaid tutvustavad lühitekstid kontserdi ajal – kõik see oli tol ajal küllaltki revolutsiooniline muudatus.

Muusikamaja seinte vahel hakkasid arenema mitmed täna naseks elujõulised institutsioonid: Viljandi Pärimusmuusika Keskus, Varajase muusika keskus EMTAs (avati 2015. a), Theatrum jpt; samuti mitmed ansamblid nagu Rondellus, Cantores Vagantes, Saltatores Revalienses, Linnamuusikud jne. Muusikamajja kogunes aastakümnete jooksul tohutu vaimse potentsiaaliga õpetajaskond, siin oli otsekui VHK süda ja ajustrust, eesotsas Kersti Nigeseni ja Taivo Niitvägiga. Kontsert Vanalinna päevade ajal pealkirjaga “Me tuleme renessansist” oli üks olulisi versta poste Kaminamuusika sarja sünni juures. Kontserdi muljetavaldav nimi iseloomustab ühtlasi kogu tolleaegse õpetajaskonna meelsust, entusiasmi, hoogu. Tantsud ja kontserdi ülesehituse seadis kokku Zoja Mellov ning kontserdil osales suur hulk eesti muusikuid: Karl Nieler, Reet Sukk, Taavi-Mats Utt, Taivo Niitvägi, Maria Staak jne. Lembit Petersoni lavastus “Auccassin ja Nicolette” oli samuti üks esimesi ja olulisemaid sündmusi maja ajaloo. Sellele järgnes veel suur hulk etendusi, nt Tšehhovi näidendite põhjal, juhendajaiks Tõnis Rätsep ja Juhan Viiding.

Vanalinna päevade ajal oli Muusikamaja traditsiooniliselt puupüsti rahvast täis.

Kontsertidel sekundeeris sageli näituse osa: Õie Tiik (kalligraafia), Jarõna Ilo (pliiatsijoonistus) jt. Seltskondlik osa Muusikamaja salongis pärast iga Kaminamuusika kontserti oli samuti uudne ilming.

Muusikamaja on tihedalt seotud Theatrumi algusaastate tööga. See oli suur potentsiaal, mis võimaldas kontsertidele lisada ka sõnalise osa, osalejaks Lembit Peterson, Marius Peterson, Leino Rei, jpt. K. Ristikivi “Mõrsjalinik”, B. Pascal “Mõtteid” (kontsert “Meelelahutuse kunst”; pantomiimietendus lastele “Saabastega kass”, nimiosas prantsuse miim. Sageasid esinejad olid Sofia Joons, Mikk Sarv, Arne Rütter, Celia Roose, Jaak Johanson.

Esimestel Kaminamuusika kontsertidel esinesid sageli Maria Staak, Anne-Liis Poll, Kaia Urb, Uku Joller, Piret Kreek, ansamblid Cantores Vagantes, Rondellus ja Saltatores Revalienses. Viimane tutvustas Virve Kurbeliga eesotsas ajaloolist tantsu. Praegu õpetab Kurbel seda ainet EMTAs.

Läbi aastate on olnud erilisi külalisesinejad: Urmas Sisask (“Tähistaeva tsükkel”) autori esituses klaveril, Robert Jürjendal, Anto Pett, Jaan Arder, Veiko Kiiver, Imre Eenma, Tõnu Jõesaar, Peeter Klaas, Taniel Kirikal, Toomas Volkman, Teele Jõks, ansambel Väike ring, Ivan Monighetti, Linnamuusikud, Ants Nuut, Peeter Sarapuu, perekond Järvid, perekond Meibaumid, Kaia Urb, Marcin Bornus jt.

Muusikamaja direktorid Piret Bristol ja Aive Sarapuu andsid kooli ja kontserdikorralduse tööse suure panuse. Praegu jätkab nende algatatut Sirje Voitka.

Marju Riisikamp

# KAMINAMUUSIKA

29. oktoobril 2016

kell 17:00

VANALINNA MUUSIKAMAJAS

Uus tn 16

## "KAMINAMUUSIKA" JUUBELDAB

Esimesest kontserdist on  
möödunud 20 aastat!



Esinevad:  
Rondellus,  
Cantores Vagantes,  
Virve Kurbel,  
Marju Riisikamp jpt.

Kontsert toimub VHK, Kultuurkapitali ja Miikaeli ühenduse toetusel



Vaba annetus

VANALINNA  
HARIDUSKOLLEGIUM

[www.vhk.ee](http://www.vhk.ee)

VENE 22  
TALLINN 10123  
TEL: 6996 100

Toimetaja:  
Mirjam Parve  
[teataja@vhk.ee](mailto:teataja@vhk.ee)