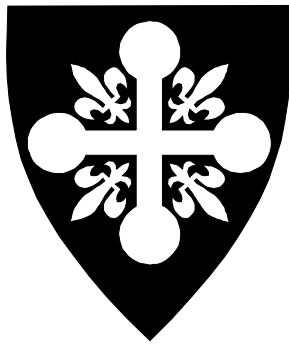


Teataja

nr. 468

16. 4. 2010

Vanalinna
Hariduskolleegeium



SELLE NÄDALA SÜNNIPÄEVAD:

INGRID MEISTER 20.04

LEMBIT LIIVAK 20.04

AVE TALTS 20.04

ILVAR SAAR 21.04

LEENI SIMM 22.04

IVAR TRÖNER 22.04



KANNATLIKKUS

Eelmisel nädalal mõtlesime püsivuse peale. Püsivus tähendab muuseumis tugevust edasi minna ka siis, kui meie teel tuleb ette raskusi. Mõnikord võib tõesti tunduda, et meie nõrkused ja eriti teiste nõrkused, negatiivsed omadused, on takistuseks meie püsivusele. Kuidas ma saan edasi minna, kui minul ja temal on nii palju nõrku külgi...?

Ühel päeval peeti ühes väikeses töökojas tähtis koosolek. Tööriistad tulid kokku, et labendada erimeelsusi. Koosoleku juhataja oli haamer. Kahjuks otsustas koosolek, et haamer peab töökojast lahkuma, sest ta teeb liiga palju lärmi. Tegelikult, mitte ainult lärmi vaid... ta lõi teisi pidevalt! Haamer aktsepteeris teiste otsust, aga palus, et välja visataks ka kruvi. Teda oli vaja väga palju keerata, et temast mingi kasu oleks... Sellise rünnaku järel ei jäänud kruvil muud üle, kui nõustuda enda väljaviskamisega, aga siis palus ta, et liivapaber lahkuks samuti kojast. Liivapaber oli väga järsk teistega kohtudes ja subeldes. Tal oli teistega alati hõõrumisi. Kõik olid sellega nõus.

Aga liivapaber oli valmis lahkuma ainult juhul, kui mõõdulint ka töökojast välja arvatakse. Ta mõõtis ju alati teisi oma kriteeriumi järgi, nagu oleks ta täiuslik! Sellel hetkel astus puusepp oma töökotta. Ta pani põlle ette ja hakkas tööle. Ta kasutas haamrit, kruvi, liivapaberit ja mõõdulinti. Selle tulemusena muutus vana ja vormitu puu ilusaks malemänguks!

Vanematekogu

Kolmapäeviti kell 8.30

Vanematekogu 14.04.10

■ **Vestlused 1. klassi vanematega.** Kinnitati ajagraafik, alustatakse **26.04**. Kuna suurem osa on õed-vennad, tuleks vestluse ajaks ette valmistada kõik konkreetsed perekonda puudutavad lepingud.

1. klassi LAPSEVANEMATE KOOSOLEKUD **25. mail** (poisid) ja **26. mail** (tüdrukud) kell **16**.

■ **Aineseksioonide koosolekud koos juhtkonnaga järgmise aasta koormuste osas: 29.04 PMK; 6.05 võõrkeeled; 13.05 eesti keel, ajalugu, filosoofia jm humanitaarained; 20.05 matemaatika ja loodusteadused; 27.05 kehaline kasvatus; 17.05 kunstiained.**

■ **Pandi paika koolilaada kuupäev 26. augustil.**

■ KOOLIAASTA LÕPU KALENDER

- **Aktused:** 1.-8. klass **9. juunil**, 10.-11. klass **11. juunil** kell **10**.
- **Lõpuaktused:** põhikoolil **19. juunil** kell **14**, gümnaasiumil **20. juunil** kell **15**.
- Viimane **ÖPPENÕUKOGU 18.06** kell **10**.
- Suveseminar **14.06**.

■ **Kinnitati järgmise aasta põhikooli klasside uued klassijuhatajad:** Maris Mikkus (5. P), Irja Tuus (5.T), Liis Eesmaa (1.T), Kerli Tedder (1.P).

■ **Kinnitati rootsi keele õppereis Göteborgi 13.-16.05.**

■ **Otsustati lubada 9. klassid ekskursioonile Muhusse 29.-31. mail** (sõidavad ära pärast laata).

■ **Abituuriumi lõpureisiks on parvematk 15.-16. juunil.**

■ **Järgmises vanematekogus ekskursioonide kava kinnitamine.**

Kolmapäeval, 21. aprillil kell 17.00

Gümnaasiumi teatrisaalis

Prantsuse filmiõhtu

SEINTE VAHEL (*Entre les murs*, 2008)

Cannes'i filmifestivalil peapreemiaga pärjatud ja palju kõneainet pakkunud Prantsuse koolifilm, rezhissööriks Laurent Cantet, peasas 10 aastat õpetajana töötanud ja filmile stsenaariumi kirjutanud Francois Bégaudeau.

Filmiõhtule eelneb sissejuhatus ja järgneb diskussioon meie prantsuse keele õpetaja Christophe Plessis osavõtul. Oodatud on kõik huvilised, nii õpetajad kui õpilased!

Filmil on ingliskeelsed subtiitrid!

■ Gümnaasium

SÜNNIPÄEVAD

12.K Tanel Erik Tikk 16.04

12.H Martin Briedis 16.04

12.E Kaisa Koppel 17.04

11.H Margus Tammik 18.04

11.K Helina Laas 20.04

12.H Oskar Süld 21.04

10.K Jörgen Kippel 22.04

10.H Mari Kuuse 22.04

12.K Mari-Liis Holmberg 23.04

10.K Rael Kõiv 23.04

■ **V perioodi tunniplaanid** on väljas stendidel ja koduleheküljel.

■ **“AVAMINE” - Vanalinna Hariduskolleegiumi kunstimaja lõputööde näitus**

Pidulik avamine ja performance **16. aprill 17.00** galeriis EAST Creative Space (Pikk 36). Näitus jääb avatuks **21. aprillini** (R-K 12-18). Lõputööde kaitsmine toimub **20. aprillil kell 12-17**. Tutvustust loe kunstimaja rubriigis.

■ **Abituuriumi viimane koolikell** heliseb kolmapäeval, **21. aprillil kell 11.00** Muusikamajas.

■ **Abituuriumi riigieksam eesti keeles on laupäeval, 24. aprillil kell 10.00.** Kohal olla vähemalt pool tundi varem. Kaasa isikuttõendav dokument.

■ **Ühiskonnaõpetuse riigieksamiettevalmistus**

Abituuriumile: **19., 20., 21., 26. aprillil kell 10.00-14.00.**

XI klassile: täiendav ettevalmistus **26. ja 27. aprillil.**

Ühiskonnaõpetuse RIIGIEKSAM toimub **28. aprillil.** Soovitame ettevalmistuseks kasutada: www.test.ee.

■ **Riigikaitseõppe kursusel osalejate õppekäik Tartusse** Kaitseväe Ühendatud Õppeasutustesse (KVÜÖA) lükkus edasi ning toimub **21. mail.**

■ **Toiduraha** mais on 500 krooni 20 toidupäeva eest. Raha tuleb üle kanda enne 25.04. Rekvisiidid: <http://www.vhk.ee/toitlustamine/gumnaasium>.

■ **Autokool**

Teisipäeval, **13. aprillil kell 17.15** algasid koolis (klassis 214) autojuhikursused. Saab veel liituda.

■ **KLASSIDE STUUDIUMID**

XI klasside stuudium esmaspäeval, **26. aprillil kell 15.30;**

XII klasside stuudium esmaspäeval, **3. mail kell 15.30;**

X klasside stuudium esmaspäeval, **10. mail kell 15.30;**

STUUDIUMIS PEAVAD OSALEMA KÕIK ÜLDAINETE JA ERIALAÕPETAJAD, KES KLASSI ÕPETAVAD!

■ **Ainesektsioonide koosolekud**

Keeleõpetajad **6. mail kell 15.30**, eesti keele ja sotsiaalteaduste õpetajaid **13. mail kell 15.30** ja matemaatika/loodusainete õpetajaid **20. mail kell 15.30.**

■ Põhikool

■ 1. T läheb 19. aprillil Draamateatrisse vaatama etendust "Kolm pörsakest ja hea hunt". Oleme ära koolist **10.30-12.30.**

■ 5. P ja 6. P lähevad teisipäeval Viljandisse teatrisse. Koolist lahkutakse alates 3. tunnist **kell 10** ja tagasi Tallinnas **kell 19.**

■ **Tänu**

12. aprillil toimusid meeleolukad kirjandus-hommikud/pärastlõunad põhikooli ja gümnaasiumi õpilastele. Palju tänu üheksandikele, kes esitasid muusika ja filmikunstiga osavalt lõimitud luulekava, ning õpetaja **Tiina Veismannile**, kes õpilaste ettevõtmist toetas ning julgustas!



GÜMNAASIUMI ÕPPEKÄIGUD

■ **6. mail toimub 10. R klassi keskkonna õppekäik Oandu looduskeskusesse.** Buss väljub **8.15** Merepuiesteelt ja tagasi hakkame sõitma umbes kell **14.00.**

1860. a. ehitatud vanas metaskonnakeskuses tutvutakse pärandkultuuriga ja metsatöödega minevikust tänaseni. Mõõdetakse puid, hinnatakse raielanki ja kasutatakse matemaatikas ning füüsikas õpitud praktiliste ülesannete täitmiseks metsas. Tutvutakse vana küüni ja Käbitare ekspositsiooniga, uuritakse erinevate puude puitu ning selle omadusi. Vaadatakse looduskeskuses katkendeid vanadest metsatööfilmidest. Metsaretk Oandu metsades 3,5 km. Uurime mitme metsa vanust ja tekkelugu. Kehastume noorteks metsnikeks ja valime välja raiutavad puud hooldusraie langil. Mõõdame puid ja kasutame mõõtmistulemusi arvutustes. Otsime pärandkultuuri objekte ja mõistatame, milleks neid kunagi kasutati.

Kaasa: lõunaeine ja kruus tee joomiseks; metsaretkeks sobiv riietus ja jalanõud, vahetusjalanõud looduskeskuses viibimiseks (või oled sokipõisel).

Maksumus **100 krooni**, seda saab maksta Urmo kätte.

■ **13. mail toimub 11. R ja 11. H klassi keskkonna õppekäik Emajõe-Suursoo looduskeskusesse ja Meleski klaasimuseumisse.** Teemaks on **Maa täis vett.** Väljasõit kell **7.30** Merepuiesteelt ja tagasi loodame olla **17.00.**

Emajõe kaldal kõndides satume teistsugusesse keskkonda. Kohta, kus võib kasvada küll palju puid, kuid need puud on sellised, mis armastavad oma kasvuks rohkesti vett. See koht on madal soo. Teeme selgeks, mis on soo, milles seisneb tema erilisus ja miks peame soid hoidma. **Selgajalga ilmastikukindlad ja jalutuskäiguks sobilikud riided-jalanõud (kummikud oleksid märgalal väga õiged jalanõud); kaasa võileib pikniku jaoks!**

Õppekäigu maksumus **155 krooni** maksta Mairi kätte.

■ Kunstimaja

NÄITUSED!

■ Põhikooli sööklas avatud MUINASJUTUTEEMALINE NÄITUS. Näitusele pildid valinud ja vormistanud õpetaja Aet Adman.

■ **“AVAMINE” - kunstiharu lõputööde näitus**

EAST Creative Space, Pikk 36

16.-21. aprill, R-K, 12-18

Näituse pidulik avamine ja asjakohane performance **16. aprillil kell 17.00.**

Näitusega „Avamine” tutvustab ennast VHK 12. lennu kunstiharu. Igakevadine näitus toimib piiriületusrituaalina, kus ühest küljest avavad noored inimesed endale kunsti abil ümbritsevat keskkonda, teisalt on see ka kutse vaatajale siseneda uude värskelt valmivasse ja avatud mõttemaailma.

Näituse tööd esitavad ja tõlgendavad laia teemade hulka: alates ühe ruumi otstarvete potentsiaali analüüsist, linnakeskkonna avatuse-suletuse tajust, müütilise loomislool ainelisest heliskulptuurist, Johannes Aaviku uudissõnatõlgendustest, subkultuursest muusikavideoost ja kaasaegse tantsu analüüsisivõimalustest kuni metatatiivsete psühholoogiliste enese ja oma koha otsingute, disaini ja moeobjektide ning reeglitekohase ikoonimaalini välja.

Osalevad: JOHANNA-LISETTE ALLING, MARTIN BRIEDIS, JOHAN ELM, JUSS HEINSALU, KRISTEL KUSLAPUU, KULLA LAAS, TRIIN LOOSAAR, DIANA LÕHMUS, JOOSEP-MIIKAEL NIITVÄGI, TAAVET PÄRENSON, STINA RATTASEPP, MEERI-MARIE RULL, JAAN SARAPUU, KAISA SIMON, KARL-ERIK TALVET, MARIE TIITSMANN.

Juhendasid: Raul Erdel, õde Eunike, Jaana Jüris, Anneli Porri, Reet Reidak, Piia Ruber, Külliki Tõnisson, Toomas Tõnissoo.

Lõputööde kaitsmine toimub **20. aprillil kell 12-17.**

■ Kehakultuuri õppediivan

Keslinna koolide 3.-5.klasside spordimängud

Õeldakse, et ega kaks ilma kolmandata ei jää ja selle kinnituseks võitsid 4. klassi poisid samuti rahvastepallis medali. Finaalturniirile võeti kaasa võit Reaalkooli üle. Finaalis kaotati esimene mäng 1:2 GAGile eelkõige enda kehva mängu tõttu. Seejärel mängiti kindlalt 2:0 üle nii 21. Kooli kui ka Tõnismäe Reaalkooli võistkonnad. Turniiri võitja Kadrioru Saksa Gümnaasiumi vastu mängiti kaks pingelist geimi, kuid mõlemad kaotati napilt. Viimases mängus, kus selgus teine ja kolmas koht, tuli tunnustada Inglise Kolledzi paremust. Kokkuvõttes seega **pronksmedalid!** Väga tublid olid JOHAN RUSSOW, CHRISTOPHER KALEV, KARL AUNIN, GEORG SIMON HERODES, JOONAS SIMSON VESKI, RUDOLF PAUL KORP, EGERT HÕIM, TAAVET KIRJA ja OLE LEIF.

■ Muusikakool

■ 20. aprillil kell 15.45 Muusikamajas õp. Anneli Tanksimäe klaveriõpilaste kontserdi kava läbimäng;

■ 21. aprillil kell 16.00 Pirita lasteaias Suzuki viiuliõpilaste kontsert, I-II klass;

■ 22. aprillil kell 17.00 Muusikamajas Klaveriosakonna ühiskontsert Gustav Adolfi Gümnaasiumi muusikaklassiga;

■ 24. aprillil kell 10.00 Kaarli kirikus VHK õpetajate ja lastevanemate segakoori eelproov Tartu laulupeoks;

■ 25. aprillil kell 14.00 Mustpeade maja Olavi saal õp. Anneli Tanksimäe klaveriõpilaste kontsert.

■ KROONIKAT klavessiiniõpilaste tegemistest

Sama rohkelt, kui on sel kevadel vett suurest talvisest lumest, on olnud tegemisi ka klavessiiniklassis.

Märtsikuu võeti ette ühine väljasõit Rakverre, I noorte- ja laste vanamuusikafestivalile **“Fiori musicali”**, kus oli võimalus esineda ja kuulata oma häid sõpru Tallinna Muusikakeskkoolist, Ravere Kauri koolist ja Kiili vanamuusika ansamblist.

“Kokkuvõttes oli huvitan, kuid väsitav päev ning koju tagasi jõudes oli olnust väga hea tunne.” (Piibe Maria Talen)

Aprillikuu algas ühiskontserdiga Kiili Kunstide Koolis ja sellest juba teist aastat toimuvast ettevõtmisest on kindlasti kasvamas igakevadine traditsioon.

Eelmisel nädalavahetusel toimus aga rahvusvahelise VII Klavessiinifestivali raames kontsert **“Sellid ja õpipoisid”** Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumis, mis sai rohkesti kiidu ja tänusõnu kontserdipublikult.

Tublid klavessiiniõpilased on MARION ARE, SOFIA KVICHIA, SILLE RIIN RAND, ANNABEL PETERSON, PIIBE MARIA TALEN, HANNA-MARIA AUNIN ja TEELE MÖLDRE.

Tublid keelpilliõpilased Rakveres olid KARL AUNIN (viiul) ja MATHIAS ARE (tsello).

Õp. ENE NAEL



Sellid ja õpipoisid

■ Õnnitlused

■ HELILOOMINGU KONKURSS

Märjamaa Muusika- ja kunstikool korraldab vabariikliku heliloomingu konkursi juba mitmendat aastat.

10. aprillil oli VHK-st salvestuste põhjal finaali kutsutud kolm õpilast.

TULEMUSED:

KATARIINA KIVI - II koht, noorem vanuseaste (õpetaja Krista Madiste)

JOHANNA KIVIMÄGI - I koht, vanem vanuseastme (õpetaja Tõnu Kõrvits)

RAEL KÕIV - III koht, vanem vanuseaste (õpetaja Tõnu Kõrvits)

Palju õnne noortele heliloojatele!

■ PÕHIKOOLI TUBLID NUPUTAJAD

10. aprillil toimus Paines Nuputa võistluse vabariiklik voor, kus VHK võistkond koos Reaalkooli ja Tartu Descartes'i lütseumiga jäi jagama **2.-4. kohta**.

Õnnitlused meie edukale võistkonnale!

JÜRGEN LUUS 5. P

JOONAS JÜRGEN KISEL 5. P

SASKIA BALTIN 6. T

KRISTJAN KONGAS 6. P

Osales 29 võistkonda üle Eesti.

■ POISTEKOORIDE VÕISTULAULMINE

11. aprillil Tallinna Ülikoolis toimuvale poistekooride võistulaulmisele oli viies erinevas kategoorias registreerunud 25 poistekoori. Meie poistekoor osales ettevalmistuskooride kategoorias. **Aplaus poistele ja dirigentidele Imbi Laasile ja Jana Perensile!**

Püha Mükaeli Poistekoori 2.-3. klassi ettevalmistuskoor võitis pühapäeval, 11. aprillil, Eesti Meestelaulu Seltsi poolt korraldatud III Poistekooride võistulaulmisel Tallinna Ülikooli aulas **ESIKOHA!**

Võistulaulmist hindas žürii, kuhu emeritprofessori ja endise Eesti Poistekoori dirigendi Venno Laulu ning helilooja ja Rahvusmeeskoori laulja Aare Kruusimäe kõrval kuulus ka meie tütarlastekooride dirigent ja Rahvuskooper Estonia Poistekoori koormeister **Maarja Soone**.

Päris kindlasti aitas meie poiste edukale esinemisele kaasa ka nende vanemate silmapaistev toetus sellel üritusel osalemiseks. Eraldi tänusõnad tahaksime edastada **Kea Lättele, Margit Tohrile** ja **Gerli Ildile**, kes olid kaasatud logistiliste ülesannete lahendamisse ning olid muidu igakülselt toeks ja abiks.

■ KEELPILLIMÄNGIJATE KONKURSS-FESTIVAL

V Eesti noorte keelpillimängijate konkurss-festivali laureaadid on PEETER MARGUS ja JOHANNES PEETER SARAPUU.

Konkurss toimus 6.-9. aprillil Tartus, lõppkontsert oli 9. aprillil Tartu Ülikooli aulas. Osalejaid oli registreerunud 80, peamiselt Eesti keskastme muusikakoolidest.

Zürii:

Seppu Tukianen - Sibeliuse Akadeemia professor (Soome)

Tõnu Reimann - EMTA professor

Henry-David Varema - Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu president, EMTA

I VANUSERÜHMA TULEMUSED

Laureaadid:

Peeter Margus - VHK (8. klass, õpetaja **Tiina Pangsep** ja **Ivi Tivik**, kontsertmeister **Ingrit Vooglaid**)

Katariina Maria Kits -TMKK

Johannes Välja -TMKK

Marcel Johannes Kits -TMKK

II VANUSERÜHMA TULEMUSED

Laureaadid:

Johannes Peeter Sarapuu - VHK (XI klass, õpetaja **Aare Tammesalu** ja **Hannu Kiiski**, kontsertmeister **Karin Suss**)

Marike Kruup -TMKK

Markus Altrov - TMKK

■ STENI MUINASJUTUVÕISTLUS

Laupäeval, 3. aprillil kuulutati Tallinna raekojas välja Steni muinasjutuvõistluse parimad. Pärjatute hulgas oli ka PAULA FRITZE 5. klassist, kelle auhinnavalgu "Valge ümbrik" nägi ilmavalgust 20. jaanuari Teatajas. **Palju õnne!**

■ Kadunud

On läinud nii trumm, kui pulgad. Trummi mõõdud 70x35 cm, punase-kollase triibuline, pulkade otstes väikesed rattad. Kui keegi teab nende asupaika, siis andku teada aadressil:

kultuurikoda@katoliku.edu.ee. Aitäh!

■ Maakaup

Tuletame meelde maakaupa saab taas tellida esmaspäeva südaööni. Kaup tuuakse kohale reedeti 15.30 VHK Gümnaasiumi valvelauda.

www.maakaup.com

■ Kroonikat

REIS PRANTSUSMAALE

1. OSA

29. märts, esimene päev

Esmaspäeval, 29. aprillil kell 7.00 istus kogu reisiseltskond kenasti Tallinna lennujaamas ja oli vahvas reisiootuses. Olgu, nii see muidugi ei olnud – see olekski olnud liiga libtne. Kell 7 olid lennujaamas kõik peale grupijubi Triinu, kes eelmisel päeval kõigile südamele oli pannud, et punkt kell 7 on kõik kohal. 7.10 tegin Eneken talle telefonikõne ja tema reibas hääl tol hommikul Triinu ärataski. Õnneks suutis ta siiski end üsna kiiresti kohale toimetada.

Kuid sellega meie katsumused Tallinna Lennujaamas muidugi veel ei lõppenud. Väike läbiotsimine turvakontrollis, nagu tavaliselt, kuid juba veidi hiljem kostis kõlaritest ühe meie (anonüümseks jääda sooviva) näitetrupi liikme nimi. Tal paluti ilmuda täiendavasse turvakontrolli, sest tema kohvrast oli leitud püstol. See oli näidendis vajaminev mängupüstol, kuid ega temasse sellepärast vähem hoolikalt ei suhtutud. Püstoli võis teha kahtlasemaks asjaolu, et see oli kohvrast kavalalt saapa sisse peidetud. Mingi ime läbi suutsime ükskord siiski lennukiga lahkuda.

Ülejäänud sõiduosa sisustas kas magamine või kerge ärevus. Lõpuks jõudsimme Pariisi, kuid paraku ainult lennuväljale. Sealtsõitsime Prantsusmaa ubkuse - üliküire TGV-ga St. Malosse.

Jaamas võtsid meid vastu meie prantsuse pered ja edasi kulges igapäev saatus juba omamoodi – kes sõitis tund aega farmi, kes viie minutiga vanalinna. Minu pere üritas juba sõidu ajal alustada vahvat vestlust, kuid seal näitas end väga valusalt mu keeleoskus (/oskamatus), sest suurem osa jutust jäi mu ajudele kättesaamatuks. Tekkis ka mitmeid põnevaid arusaamatusi, kuid need suutsime kõik kenasti lahendada.

Omaette elamus oli bretooni köök, millest tol õhtul osa sain. Tatrannkookid juustu ja toore munaga. Ei maitsenudki halvasti. Muidugi ei saanud nad pakkumata jätta ka kaitsepiima, mida natuke klaasi valati. Viisakusest maitsesin natuke, mille peale nad ütlesid, et ainult sakslased joovad seda klaasist, prantslased kallavad selle oma pannkookile – voila!

MIINA PÄRN

Teisipäev, 30. märts

Teisipäev algas paljutootava ilmaga - päike oli juba ammu kõrges taevas, kui noored teatrituulilised kell 9.15 Jacques Cartier' lütseumi ees ekskursioonibusse ootama kogunesid. Tarmukad eestlased olid jõudnud juba busse vabetada (ainult 2 bussi oligi!), enne kui sõit Mont Saint-Micheli poole võis alata. Imeilus mägi-klooster asus umbes tunnise sõidu kaugusel Normandia maakonnas.

Kuid tunni ajaga võib sealmail paljugi muutuda... Kohale jõudes oli päike pilvede tahta läinud ja tuul tõusnud. Peagi hakkas ka sadama. Kõigest hoolimata oli rahvast murdu. Ringkääk kloostri jättis võimsa mulje. Hiljem võis külastada ka lugematul arvul poode mäe jalamil või jalutada mõnaperioodil mere ääres. Tõusumõõna vabe on seal Euroopa suurim - 11 meetrit! Paljudele on see looduseime kahjudeks saatuslikuks saanud...

Vihmase ja tuulise ilma tõttu jäi lubatud matk ära. Selle asemel naasime St. Malosse ja tegime väikese jalutuskäigu sealsel rannapromenaadil. Enne kojuminekut külastasime aja parajaks tegemiseks ka kohalikku kauplust. Seitsme paiku jõudsid kõik kodudesse.

Kolmapäev, 31. märts

Kella üheksaks kogunesid kõik näitlejad teatrimajja, et üksteisega tutvuda ja koos aega veeta. Tegime erinevaid improvisatsiooniharjutusi. Lõunale järgnes meie proov Maupertuis' keskkoolis, kus tegime mitu head tundi proovi ja huvitavaid harjutusi.

Õhtul toimus teatris festivali avamine, kus saime aimu ettevõtmise suuruselt - saal oli inimesi puupüsti täis ja järgneva nädala melu sai oma hoo sisse. Nägime Madagaskari, Venemaa ja Chateaubriand'i keskkooli etendusi. Arvamused etenduste kohta langesid tinglikult öeldes kahte lehte. Enne keskööd olime väsinute, kuid õnnelikena tagasi peredes.

KADRI SIRKAS

Neljapäev, 1. aprill

Meie esimene aprill möödus suuremate naljadeta. Hommikune varane ärkamine kujunes oodatust raskemaks ja varakevadisest soojusest polnud juttugi. Mina ja Kadri, elanikud St. Malo äärealadelt, seiklesime sihtpunkti - St. Servani teatrisse - esmakordselt iseseisvalt ja ühistranspordiga, kogesime Prantsusmaa busside vabagraafikut ja jäime pärast korduvaid bussiootepaviljonis külmetamisi proovi hiljaks. Pärast oma esimest (ja viimast) lavaproovi, kus jõudsimme läbi mängida vaid strateegiliselt tähtsamad kohad ja liikumised, sõitsime vanalinna, kirjanike ja poeetide majja kontserdile. Meile esines kohalik artist Anne Pia, kes väikeses ruumis akordionisti abiga ning äärmiselt minimalistlike vahenditega, lavastas publikut kaasahaarava mitmekülse muusikaetenduse. Sellele järgnes lõunasöök. Ilm oli päeva peale soojemaks läinud ja sellest kujunes esimene tuulevaikne ja päikesepaisteline päev. Enne õhtusi etendusi jäi meil veidi aega publikamiseks ja jalutamiseks ning istusime teatri lähistel mingil müüri, poisid mängisid kordamööda kitarril ja laulsid Johansonide ja teiste repertuaarist tuntud eesti laule: "...ja me korraga liikkame lahti selle väikese maailma!" kõlas lauluviisil noorte maailmarändurite suust.

Pärast pikka õhtut teatris tulid pered meile järele ja sõitsime väsinuna koju järgmiseks päevaks välja magama. Autos avastasid rõõmuga, et toimunud on märgatav keeleline areng ja sain majutava pereisaga ilma suuremate väärarvustusteta vestelda.

ENGELI VENNIK