



VANALINNA HARIDUSKOLLEEGIUM

# TEATAJA

## SÜNNIPÄEVALAPSED:

ENE URB 5.12

PRITA PURRE 6.12

KRISTIINA PARIS 7.12

ALEKSANDER HÄNNIKÄINEN 10.12

Vanalinna Hariduskolleegeiumi ja  
Püha Miikaeli Kooli

## HEATEGEVUSLIK JÕULULAAT

laupäeval, 10. detsembril  
kell 11-15

Vene 22 ja Vene 31 majades

### NOPPEID EELMISE SAJANDI TEATAJATEST

TEATAJA NR 44, 1. DETSEMBER 1997

#### ALANUD ON ADVENDIAEG

*Advendiga algab uus liturgiline aasta. Advendiajal on oma vaim. Me ootame Kristuse sündi. Advendiaegne liturgiline värv on lilla, mis rõhutab vaikust ja tõsidust. Sõna "advent" pärineb ladinakeelsest sõnast "advenio", mis tähendab tulemist, saabumist.*

*Liturgias on advendiajal kaks rõhuasetust - üks on Jeesuse sünni ootus, teine aegade täitumise, Kristuse tagasituleku ootus.*

*Markuse Evangeelium annab advendiajaks mitmeid mõtteid. Eelkõige leiame siit üleskutse ärkvelolemiseks. Kristus võrdleb maailma olukorraga, kus majaisand on lahkunud reisile ja jätnud oma majapidamise sulastele, käskides neil valvel olla, sest pole teada, millal ta tagasi tuleb. Valvelolek pimeduses sümboliseerib maailma tänast olukorda, mis on saatana võimu all. Võib elada kergemeelset elu, pidutsedes iga päev, sattudes justkui unne, sest pole teada, millal isand tagasi tuleb.*

*Olgu advendiaeg valguse tuleku aeg meie ellu, nii et jõuluaeg oleks Kristuse sündimise aeg igaühe südames!*

*Lühendatult isa Zbigniewi jutlusest*

## SELLES NUMBRIS

Vanematekogu 30.11.2016	2
Muusikakool.....	2
Õnnitlused.....	2
Jõululaada töötoad.....	2
Kontsertikajastused.....	2-3

## VANEMATEKOGU 30. 11. 16

**1. Külalised.** Kunstikoolis on **14. detsembril** külas käsitööõpetajad Soomest. Veel tuletati meelde, et kõik külalised peaks registreerima. Sellekohane blankett on kantseleis olemas. Hollandi külalised. Kokkusaamised meie õpetajatega olid väga tõhusad. Koostööd jätkatakse.

**2. Õpilased** sõidavad **ERMi koolidevahelisele joo-  
nistusvõistlustele 2. detsembril.** Kool kompenseerib sõidukulud.

## MUUSIKAKOOL

- ♦ 5. detsembril kell 19.15 Muusikamajas õp Krista Joonase õpilaste kontsert
- ♦ 6. detsembril kell 18.15 Muusikamajas õp Tuule Kanni ja Ella Maidre õpilaste kontsert
- ♦ 7. detsembril kell 18.00 Muusikamajas kitarriosakonna kontsert
- ♦ 8. detsembril kell 17.00 Muusikamajas gümnaasiumi muusikaeriala arvestus
- ♦ 9. detsembril kell 18.00 Muusikamajas üldklaveri arvestus

**3. 13. detsembril** külastavad gümnaasiumi klassijuhatajad ning juhtkonna esindajad Jaan Poska Gümnaasiumit Tartus. Tutvutakse nende õppekorraldusega.

**4. Arengukava.** Arutleti veel arengukava koostamise üle. Lepiti kokku, et 7. detsembril on pikem arutelu/seminar vanematekogu ajal.

**5. Advenditeenistused** olid kenad. Tänaatakse kõiki korraldajaid ja osalejaid.

- ♦ 10. detsembril kell 12.00 Muusikamajas õp Edith Allika-Rebase õpilaste kontsert
- ♦ 10. detsembril kell 12.00 Niguliste kirikus Muusikamaja tütarlastekoori ja TTÜ naiskoori kontsert
- ♦ 11. detsembril kell 11.00 Pärnu Agape keskuses õp Karmen Kääramehe õpilaste kontsert
- ♦ 11. detsembril kell 13.15 Muusikamajas õp Aleksandra Ilvese õpilaste kontsert
- ♦ 8.–11. detsembril toimub klaverikonkurs "Eesti kõla"

## UUE EESTI KOORIMUUSIKA KONTSERT "VEEL"

29. novembril toimus Tallinna metodisti kirikus uue eesti koorimuusika kontsert „Veel“.

Ettekandele tuli 17 heliloojalt 24 teost, millest 10 kõlasid kontserdisaalis esmakordselt. Kontserti korraldas Eesti Koorühing, kunstilised juhid olid Ingrid Kõrvits ja Kaspar Mänd. VHKd esindasid heliloojad-dirigendid Kadri Hunt ja Rasmus Puur, koore Püha Miikaeli poistekoor ja segakoor HUIK.

Kontserdil kõlasid esiettekanded Kadri Hundi, Liisa Hõbe, Robert Jürjendali, Tõnis Kaumanni, Riine Pajusaare, Sander Pehki, Rein Rannapi, Timo Steineri, Karl Tippi, Rasmus Puuri ja Kadri Voorandi sulest. Laule esitasid ETV lastekoor, Püha Miikaeli poistekoor, RO Estonia noormeestekoor, Segakoor HUIK!, Tallinna Muusikakesk-

kooli mudilaskoor, Tallinna Muusikakeskkooli noortekoor, Tartu Ülikooli kammerkoor ja tütarlastekoor El-lerhein.

Kontserdi kunstilise juhi Ingrid Kõrvitsa sõnul kõlas uue koorimuusika kontserdil "Veel" 10 esiettekannet väga erineva stiiliga ja erinevatest generatsioonidest heliloojatelt. „Enamus heliloojaid olid esiettekannete juures ka ise kaastegevad – lauljana, instrumentalistina, dirigendina. Muusikat kuulis heade kooride esituses mudilaskoorist meeskoorini. Kontsert toimus merekultuuriaasta programmi raames, mitmed heliloojad olid oma uudisteostes kasutanud ka mereteemalisi tekste. Kontserdi üks eesmärke oli saada eesti kooridele juurde uut ja huvitavat repertuaari.

## ÕNNITLEME

Anette Pärn – etlusvõistluse "Koidulauliku valgel" laureaat!

29. novembril toimus Eesti Lastekirjanduse Keskuses vabariikliku etlusvõistluse "Koidulauliku valgel" Tallinna eelvoor. 5.–9. klassi arvestuses pärjati laureaadi tiitliga Anette Pärn 9. klassist, kes esindab kodulinna 12. detsembril Pärnus vabariiklikus lõppvoorus. Palju õnne, Anette ja õpetaja Krista Nõmmik!

## JÕULULAADA-EELSESED TÖÖTOAD!

- Kunstiõpetajate juhendamisel toimuvad jõululaada ettevalmistavad **töötoad**, kuhu kõik huvilised on oodatud. Esmaspäeval, **5. detsembril** kl 15.00–18.00 ja teisipäeval, **6. detsembril** kl 17.00–19.00 põhikooli puutööklassis meisterdatakse jõulukaunistusi õpetaja Helen Polli juhendamisel. (Kaasa palutakse võtta oksakäärid ja traati).
- Kolmapäeval, **7. detsembril** kell 15.30 – 18.00 Olevimäe kunstiklassis 1 ja kunstiklassis 2 valmistatakse kuivvillatehnikas jõuluehteid ja helkureid, juhendavad Külliki Tõnisson ja Anneli Salumaa.
- Neljapäeval, **8. detsembril** kl 15.00–18.00 Olevimäe kunstiklassis 1 ja käsitööklassis meisterdatakse kuivvillatehnikas inglaid, tehakse oksahteid ja helkureid, juhendavad Anu Johanson ja Merle Suurkask.
- Jõulukaunistuste valmistamiseks vajatakse kohevaid kuuseoksi ja kadakaoksi, sammalt, punase kontpuu oksa, pohlavarsi ja mustikavarsi, traati jõulupärgade valmistamiseks, väikeseid savipotte, oasiseid, erinevaid ilupabereid ja käsitööpabereid. Looduslikku materjali võib tuua gümnaasiumimaja hoovi keldriukse kõrvale, muid vahendeid võib tuua gümnaasiumimaja valvelauda. Töötubade tegevust koordineerib Kunstimaja juhataja Anu Johanson (tel 5666 0150, janu@vhk.ee).

## KONTSERT „SEE ON MU LAUL” JA VALTER OJAKÄÄR

Kolmapäeval, 30. novembril toimus Vanalinna Muusikamajas Elo Toodo Laulustudio õpilaste kontsert „See on mu laul” pühendusega hiljuti meie seast lahkunud Valter Ojakäärule. Esinesid Jekaterina Bossenko, Jete-Ri Jõesaar, Hanna Kristiina Liht, Teele Kaljuvee-O’Brock, Anett Urke, Adelia Tamkõrv, Kertu-Grete Tamkõrv; klaveril Lauri Lehtsaar, saksofonil Hardi Möller, viiulil Anna Rika Kizant. Vahetekste luges Karola Raid. 1923. aastal Pärnus sündinud helilooja oli õelnud keskkooli lõpetamisele järgnenud suve kohta: „Olin toona liiga noor ja roheline, et panna imeks nii kustusamatut janu muusika järele.” Ojakääru looming sisaldab teoseid sümfoonilisest muusikast filmi- ja lavamuusikani, kuid põhiliselt lõi komponist levimuusikat, millest suurema tuntuse on saavutanud laulud, mida on üle saja. Valter Ojakäär töötas pikka aega Eesti Televisiooni ja Raadio estraadiorkestri saksofonirühma kontsertmeistrina, mängis klarnetit ja saksofoni sellistes kollektiivides nagu Endla teatri orkester, John Pori restoraniorkester, džässorkester Kuldne 7 ja ansambel RütmiKud ning juhatas bigbändi Kalev. Pillimängu ja heliloomingu kõrval on Ojakäär andnud hindamatu panuse eesti levimuusika teoreetilisse uurimisse, mis kajastuvad raamatutes „Vaibunud viiside kaja” (2000), „Omad viisid võõras väes” (2003), „Sirp ja saksofon” (2008), „Oma laulu leidsime üles” (2010). Lisaks neile teostele avaldas Ojakäär maailma muusikaelu tutvustavad raamatud „Džässmuusika” (1966) ja „Popmuusikast” (1978, 1983). Maestro Eri Klas oli Valter Ojakääruga koostööd teinud nii: „Juba lapsepõlvest mäletan – elasin raadiomaja lähedal – Eesti Raadio estraadiorkestri kontserte, mis tõmbasid noori muusika poole. Silma jäi saksofonide rühma kontsertmeister

Valter Ojakäär ja südamesse läks tema laul „Seda paati pole tehtud linnuluust...”. Pole just lihtne viis, et suured massid seda laulaksid, aga ometi kõik teadsid, laulsid ja armastasid seda laulu. Muidugi laulis selle laulu kuulsaks Georg Ots.

Helilooja on inimene, kes loob heli. Kui helilooja loob üheainsagi niisuguse teose, mida rahvas kalliks peab, on ta tõesti helilooja. Olen ise kohanud heliloojate liidu liikmeid ja juhatanud nende selliseid helitöid, et kui noodid kinni panen, ei taha neid enam niipea avada. Just seepärast ütlesin Valter Ojakäärule tema 90. sünnipäeval, et kui ta oleks loonud elu jooksul ainult ühe laulu – „Õhtu rannal” – oleks ta ikkagi läinud ajalukku. Valter Ojakäär on härrasmees, soliidne, väljapeetud. Sellised inimesi kohtab harva. Tal on fantastilised teadmised, suur töövõime, sügav piiteeditunne.

Olen temaga koos mänginud, tema helitöid juhatanud, siiski on ta minu jaoks jäänud suureks küsimärgiks, ma ei oska seni veel täielikult hinnata tema sügavust. Mis mees ta selline on, kes armastusega suhtub nii oma kaasaegsetesse kui noortesse muusikutesse, ning tunneb aukartust, vastutust oma rahva ees.

Olen uhke, et olen saanud elada Valter Ojakääruga ühel ajal, tunnen tema muusikat, loen tema raamatuid. Ma ei tea nii lähedalt kedagi teist, kellel oleksid sellised entsüklopeedilised teadmised, selge mälu, kes oleks nii tegus, uudishimulik, järjekindel ja mõtleks eelkõige teistele. Austan teda ja kummardan tema ees.”

Karola Raid, 12.K

