

# NOPPEID KOLMEST KATARIINA KLOOSTRI SEMINARIST

---

Anneli Randla

Eesti Kunstiakadeemia

# KATARIINA KLOOSTRI MINEVIK, OLEVIK JA TULEVIK

- Seminaride sari Katariina kloostri rolli teadvustamiseks ja tulevikuvisioni loomiseks
- SA Meie Pärand kultuuripärandi hoidmiseks ja väärtustamiseks
- 24.05.2012
- 25.09.2012
- 09.05.2013

# MINEVIK

- Marek Tamm: „Dominiiklaste roll oli Tallinna ja selle ümbruse vaimuelus kahtlemata märkimisväärne, isegi kui selle täpset sisu ja ulatust ei luba säilinud allikad meil enam hinnata.“
- Sławomir Brzozecki: „Vaadates selle ordu eksistentsi täna – kaheksa sajandi perspektiivis, võib märgata maailma muutunud reaaliaid, ent püha Dominicus ja tema esimese põlvkonna orduvendade poolt kindlaks määratud eesmärk ja pühendumus on siiski jäänud muutumatuiks.“

# PÕHJA-EUROOPA KERJUSORDUDE ARHITEKTUUR













# OLEVIK

- Ulrika Mebus: „Objekt on primadonna! Esimene samm peab kahtlemata lähtuma mälestisest.“
- Ulrika Mebus: „Eduka meeskonna loomine on enam kui pelgalt kompetentsi küsimus; on esmatähtis, et igaüks oleks kaasatud, sooviks suhelda ja tunneks end projektist inspireerituna.“



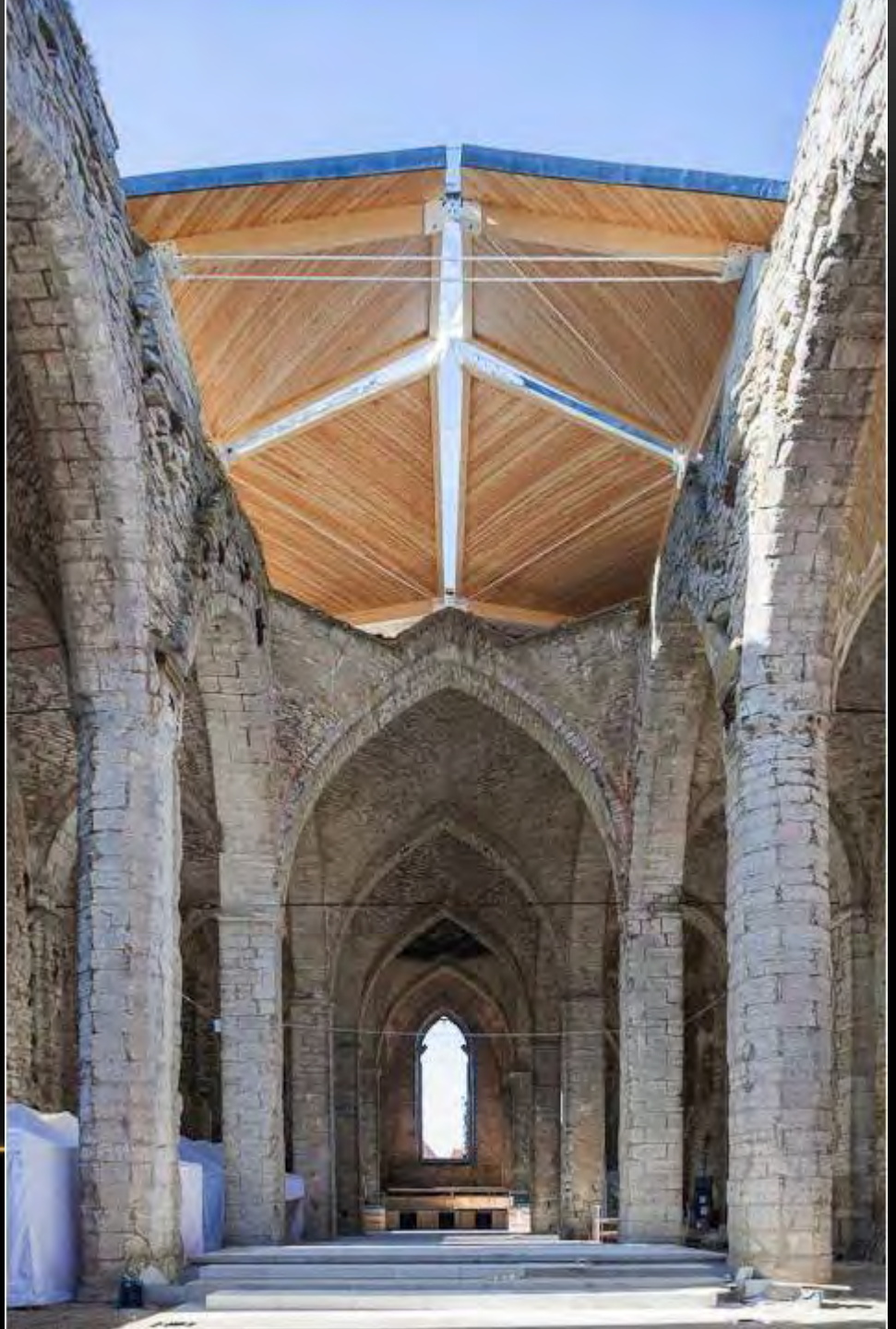
# VISBY PÜHA NIKOLAUSE KULTUDRAAL















# TULEVIK

- Piiskop Philippe Jourdan: „... see, mida dominiiklaste kloostrikompleks sisaldab ja saab inimestele anda, ulatub palju kaugemale kui lihtsalt teatud turismikogemus või tore elamus – see on midagi, mis tuletab meile meelde neid väärtusi, mida iga inimene vajab, ja samuti igavikulisust ja igavest elu.“
- Kersti Nigesen: „Katariina kloostrist saaks kultuurikeskus, mis /.../ kujuneks põlvkondadeüleseks sillaks väärtussüsteemide ja traditsioonide hoidmisel.“

# AJALOOLISTE KIRIKUTE LAIENDATUD KASUTUS EUROOPAS















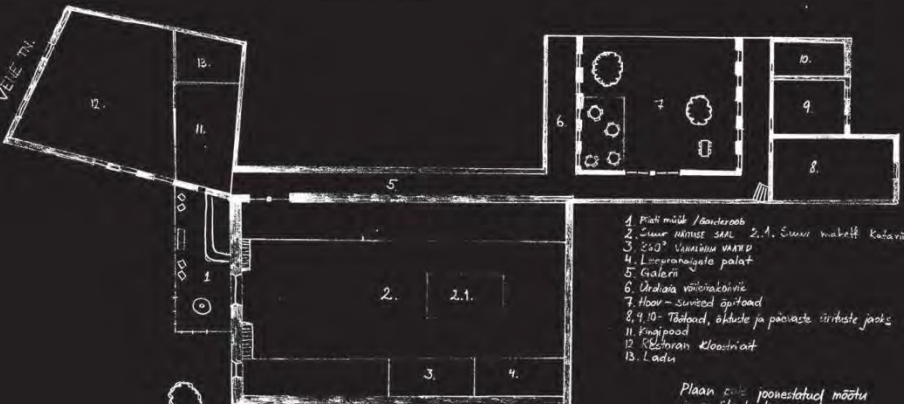
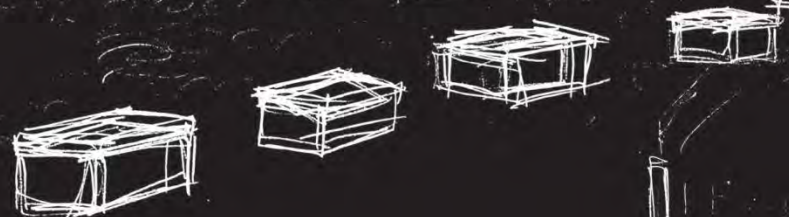
AVE MARIA

IL MONDO DELLA MUSICA  
Antonio Varni Collection

IL MONDO DELLA MUSICA  
Antonio Varni Collection

Atti  
Pagine Gialle  
L'Espresso





1. Pühi müür / kelderituba
2. Suur ristkülik SAAL 2.1. Suur ristkülik Katarina Nõupid
3. 250<sup>m</sup> Vastukõne SAALID
4. Lõunapoolne palat
5. Galeri
6. Ürdilisa voolikabinett
7. Hoov - suvised õpitoad
- 8, 9, 10 - Töötoad, õpetuste ja pöörduste vintide jaoks
11. Kinnispood
12. Kõrvalruumid
13. Laste

KATARIIINA KLOOSTER

Plaan ei ole joonestatud mõõtu ja on illustratiivse iseloomuga.

Jaanis 3

10  
10  
10  
10  
10

VHK õpilaste visioon ajaloolisest Katarina kloostrikomplaksist

TÄNAN KUULAMAST!



EKA tudengite visioon Katariina kirikust